

Fulls de la Revista

Sumari

Esther Boix - Ricard Creus

Carta a Esther i Ricard

ABI I SAM

A Esther Boix i Ricard Creus

SUSANNA RAFART

Quadre amb cosmos

ROGER COSTA-PAU

A la volta de la Capella Sixtina

JAUME BOSQUET

Res no ha estat maleït

RICARD CREUS

Marques de biblioteca

RICARD CREUS

ESTHER BOIX



Adrià Creus Boix (Barcelona, 1957), després de viure uns anys a Olot, resideix actualment a Anglès. Conrea diferents facetes de la plàstica: l'aquarel·la, l'oli, el collage, l'espai pla, l'espai tridimensional. Basa el seu llenguatge en la temàtica, l'estructura i el color, i aconsegueix resultats independents sense forçar cap unitat d'estil. Ha exposat, sobretot, a Catalunya i Alemanya. Com a educador, és formador de l'ICE de la UdG i mestre de plàstica a l'escola de Bordils. Té un taller d'arts plàstiques a Anglès i enguany n'ha obert un altre a Girona. Dedicada als seus pares, que també són els seus mestres, les il·lustracions d'aquests Fulls, intitulades «La línia de la vida, la del cor, la de la ment i el fèrtil rosec del temps».



Esther Boix - Ricard Creus

Amb aquests darrers Fulls de l'any 2002 volem obsequiar Esther Boix i Ricard Creus, pintora i poeta ella, pedagogs tots dos, amics de la *Revista*, que des de fa ja uns quants anys van deixar Barcelona per quedar-se a viure a les nostres terres. El Perer del Corb ha estat des d'aleshores lloc de pelegrinatge d'escriptors i artistes, i la presència subtil i amable de l'Esther i en Ricard ha deixat petjades amigues en recitals de poesia i exposicions, en reunions literàries i conferències. La coordinadora d'aquests Fulls vol donar les gràcies a Adrià Creus Boix i a tots els amics de l'Esther i en Ricard que han col·laborat, calladament i amb gran disponibilitat, perquè aquests Fulls esdevinguessin realitat.