

# Fulls de la **R**evista



Il·lustracions de Pere Bech

## *Pla i els escriptors d'avui*

Mariàngela Vilallonga

**E**n d'altres pàgines d'aquest número de la *Revista de Girona*, estudiosos i amics de Josep Pla analitzen i glossen diversos aspectes de la vida i de l'obra de l'escriptor de Palafrugell, amb motiu del que s'ha anomenat «l'any Pla», l'any en què se celebra el centenari del seu naixement. També en aquests «Fulls de la Revista» ens afegim a la commemoració de l'efemèride, però des d'un altre punt de vista, en la línia habitual d'aquestes planes de color ocre que ja compleixen els seus primers nou anys de vida. Hem volgut que fossin els escriptors d'avui els que evocessin la figura i l'obra de Pla i ens mostressin fins a quin punt se senten hereus d'una producció literària probablement de les més populars i de les més influents en la literatura catalana contemporània. Així, els hem plantejat aquestes dues qüestions:

- 1.- Què ha representat per a tu, com a escriptor, l'obra de Josep Pla?
- 2.- Quina de les seves obres triaries i per què?

Les seves respostes, variades i riques, són prou il·lustratives del grau de receptivitat que la literatura complexa, irònica i penetrant de Josep Pla ha aconseguit en les noves generacions d'escriptors.