

Himnes, sonets i odes (1820-1837)

Es un fet perfectament perceptible que en els períodes de més suposat relleu històric —guerres, celebracions sumptuosos— apareixen tard o d' hora un conjunt de composicions i versificacions al·legòriques d'origen popular —usualment iròniques i fotetes— que permeten d'inferir la visió que tenia el poble —amb les naturals prevencions i deformacions d'un fet que després ens ha pervingut generalment amb una bona dosi de mitificació.

Un dels moments culminants d'aquesta literatura popular s'escau durant l'ocupació napoleònica de Catalunya, quan es va generar una important producció de poesies adreçades majoritàriament a l'exèrcit francès, a Napoleó i al seu germà, i que en el cas de Girona foren aplegades per mossèn Tomàs Noguer i Musqueras en un llibret intitulat “Literatura popular anti-napoleònica”.

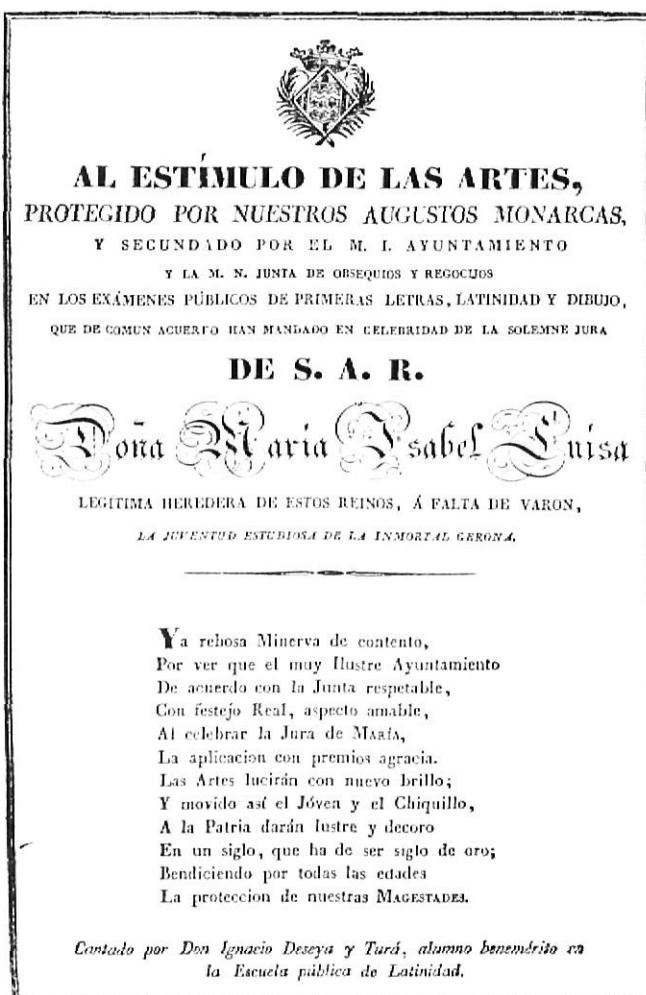
A banda d'això, hi ha també una altra mena de literatura, de procedència indubtablement oficialista, i que apareix en moments de commemoracions i celebracions de la monarquia, o amb motiu de fets de caire militar, principalment. Es diferencien de la literatura popular no tan sols en l'aspecte idiomàtic —en els himnes i sonets oficials s'empra sempre el castellà— sinó també en l'estil —recargolat, rimbombant— i en la intenció final, que pretén d'aparentar unanimitat en un fet o acció dimanant del poder.

Per raons d'espai, hem escollit un període curt, d'una vintena d'anys, i hem intentat d'aplegar una mostra diversa i prou significativa d'aquesta literatura oficial: un sonet dels milicians del trienni liberal, fragments de sonets dedicats al Capità General Manuel Llauder, la jura de la princesa Maria Isabel Luisa, i uns versos al·lusius a la Constitució de l'any 1837.

Sonet per a milicians i per a un Capità General

Aquest sonet era llegit en l'acte de jurament de defensa de la Constitució per part dels components de la Milícia Nacional de Girona l'any 1821.

“Nos llaman de la Ley! ingrato apellido
A todos nos da, ó Ley, tu dulce nombre!
Que tiemble, que desmaye, que se asombre
Quien ser tu ruina vil tente atrevido:
(...) Tiemble así de terror...; caiga el tirano
que nuestra Constitución justa, hermosa
Mire con aversión, frente rugosa
Y conozca el rigor su esfuerzo insano.
Juremos, pues, que tal será el suceso
En pro del libro del sabio Congreso”.



Un altre bloc de sonets és el dedicat a Manuel de Llauder, heroí de la guerra del francès, Capità General de Catalunya des del 1832, i capdavant d'una important columna armada aixecada per lluitar contra els carlins. A la seva entrada a Girona el juliol del 1833, i a Figueres, se li varen dedicar nombrosos sonets, dels quals n'extrarem uns quants fragments:

“Gerona, Héroe Llauder, muy placentera
En veros, goza más que otra ninguna;
Pues le cabe el honor de ser la cuna
de vuestro blason y Marcial carrera.
Cifrar la dulce paz en vos espera;
Y si discordia atroz osa importuna

Sembrar la disensión, luchando aún
Con voz, la unión lograr sabrá guerrera
Nuestros caros y augustos SOBERANOS
Vuestra virtud, zelo y hechos conociendo,
la Cataluña os ponen en las manos;
Y un padre en Vos los Catalanes viendo,
Aclamaciones alzan por su tierra,
De que sois Numa en paz, César en guerra".

Del seu pas per Figueres per abril del 1833 en presentem aquest fragment:

"(...) Con tiernas canciones
Con danzas vistosas
Doncellas graciosas
El gozo mostrad:
Que Llauder excita
Devolviendo el alma
la tranquila calma
La dicha y la paz
¡Loor FIGUERENSES!
¡Loor a la REINA
Que cual madre tierna
Confío a Llauder
El dulce cuidado,
Descanso, y consuelo,
De su patrio suelo,
De Pueblo tan fiel!

Poesies monàrquiques

També hi ha una gran profusió de sonets amb motiu de la proclamació de la filla primogènita del rei Ferran VII a la mort d'aquest el 1833.

"Pronuncia el labio el sacro juramento:
La Princesa ISABEL queda jurada:
Heredera del Trono es aclamada,
Y la Nación le presta acatamiento:
Disfruta con tal acto del contento,
De la ventura, y grata complacencia
De ver á la directa descendencia
Segura bajo sólido cimiento.
Anulada la ley inovadora,
La antigua en su vigor restablecida,
Deshecha la discordia fementida
Con medida tan sábia, y protectora.
Gracias mil al augusto Soberano,
La rinde por tal don el pueblo Hispano".

Finalment, assenyalem que també són molt abundants els versos patriòtics que des de Girona es difonen arreu, i que tenen com a objectiu la defensa de l'anomenada Constitució del 1837.

"La que de inmortal blasona
Gerona
Con fe muy sencilla y pura
Jura
Hoy con la Constitución
La unión:
Y viendo de la Nación
En aquella descifrada
Tanta gloria, entusiasmada
Gerona jura la unión.
Protectora de la Grey
La Ley,

Por la Ccp.

A LA SEGUNDA RESURRECCION

DE LA INOCENTE NACION,

nacida en Cádiz el año 18, para la independencia y prosperidad de la Nación española, celebrada hoy solemnemente en la inmortal Gerona el dia 4 de Septiembre de 1836, dedica su Guardia Nacional el siguiente:

HIMNO PATRIOTICO.

Coca.

Avalad, Nacionales valientes,
Con la infancia y celosía juventud,
La escena de nuestra victoria
Sea muerte á Constituciones.

Solo Edigas, tu eres el menor
Que abulta en su pecho el honor,
Por más que intente cumplir tu sueño
Tu memoria con sangre borra.

Así sea, etc.

De tu rostro, real Perla hermosa
Mas que nubes bellas y hermosas,
Para apoyar de estadio inmóvil,
Que tus glorias nubes eclipsas.

Así sea, etc.

Te juro la Nación á perpetua
A la fin de la Europa y del mundo,
Cuando el mundo España fortaleza
Con su hermosa corona invicta.

Así sea, etc.

Toda el libro seguir con constancia
Por la senda legal desrollada,
Sin temer el espíritu ardiente,
En que fluye pendiente se vive.

Así sea, etc.

A su banda ferocemente,
Proclamando al mundo
De iniciar el soldado valiente
Y valor del soldado valiente.

Así sea, etc.

Si expande ser en dominio,
Se pone nubes en la arena, primera
Marea sobre que un dragón feraz
Sea quemada con paga bendita.

Así sea, etc.

A los libres no teme el peligro,
Sole astrea al estellar la noche,
Pues saliendo con ligera ventura
Nubes impide basta espumar.

Así sea, etc.

Si a los hermosa fuerza protege,
Surriendo en la blanca tempestad,
Punto que se muestra encantado,
En la noche, a américa a cercar.

Así sea, etc.

Que á favor de todos obra
Cobra
Al paso que su esplendor
Vigor:
Pues como efecto de amor,
Que de las Cortes emana
Para dicha y gloria hispana
La Ley cobra su vigor".

Per la seva banda, l'Ajuntament Constitucional de Girona va voler deixar constància de la seva satisfacció per l'aprovació de la Constitució del 1837 amb un sonet d'una retòrica formidable.

"Con las prudentes leyes que dictara
Solon, la culta Atenas floreciera
En grado tal, que Grecia en ella entera
De justicia la norma contemplara.
Obtuvo Roma fama escelsa y clara
Con los preceptos que Numa estableciera:
La Italia, sus costumbres, de antes fiera
So de Saturno y Jano moderara.

Minos á Creta la hizo celebrada
Con leyes Justas de prudencias llenas:
Pero de esta, de Roma decantada,

De Italia antigua, de la sabia Atenas
Escede al esplendor, gloria tamaña
La Ley fundamental de nuestra España".

RAMON ALBERCH I FUGUERAS