



Crónica de Olot

INAUGURACION SOLEMNE DE LA CASA DE CULTURA

por LUIS ARMENGOL PRAT

La jornada cumbre de las Fiestas del Tura de Olot, día 8 de septiembre de 1968, pasa a la Historia local como un acontecimiento que en el amplio horizonte de las aspiraciones culturales de la ciudad encuentra una culminación por demás singular. Fue en tal fecha y al filo del mediodía, que tuvo lugar la solemne inauguración del magnífico edificio destinado a Casa de Cultura, cuya realización se debe al Servicio de Extensión Cultural del Ministerio de Educación y Ciencia y a la Excm. Diputación Provincial gerundense, con la estrecha colaboración del Ayuntamiento de la ciudad.

Lo que parecía un sueño está ya al alcance de todos los olotenses y bien podemos afirmar que ello sienta los cimientos de todo el nuevo y futuro despliegue de las ansias culturales de nuestras actuales y futuras generaciones locales. Olot, ciudad cuya importancia es notoria en esta provincia, cabecera además de una comarca que siempre se ha distinguido por su laboriosidad y sus afanes en el ámbito de la Cultura, ha sido distinguida con esta institución — Casa de Cul-

tura — que es la más adecuada rampa de lanzamiento para todos los valores que en tanta proliferación abundan en su seno.

El edificio construido para llenar tan importante función, se valoró, según presupuesto, en 5.918.247'65 ptas., y consta de una planta baja, de primer piso y cuatro plantas para depósito de libros a modo de cuerpo de depósito de dicha índole. El total edificado supone una superficie de 1.240'25 metros cuadrados, destinándose la planta baja a Sala de Exposiciones y Salas de Lectura para pequeños y mayores, así como a oficinas y Dirección, mientras que en el primer piso se encuentran la Sala de Conferencias y las Aulas, hallándose asimismo prevista una vivienda para Conserje.

La construcción de dicho edificio es sólida y de concepción actual, cara a los importantes servicios que presta. Existen patios y superficies de recreo y esparcimiento que enriquecen de confort y de belleza este suntuoso cuerpo edificado. En verano se instalarán unas mesas de lectura al aire libre, en pleno patio, garantizándose así la más perfecta comodidad y un poderoso aliciente dentro el orden y silencio requeridos. Es de destacar, igualmente, la Sala de Exposiciones ubicada en la planta baja, que está destinada a representar un papel destacado en esta ciudad cuna de tanta solera artística.

Pero remitámonos, brevemente, a la trascendencia y brillantez de su acto inaugural, llevado a feliz término en el mediodía del 8 de septiembre de 1968. Asistió al mismo, honrándolo con su Presidencia, el Excmo. Sr. D. Víctor Hellín Sol,



El Presidente de la Diputación Provincial, D. Pedro Ordis Llach, dirigiéndose a las autoridades provinciales y ciudadanos olotenses, en el acto de inauguración de la Casa de Cultura de Olot

(Foto Sans)

Gobernador Civil de la Provincia, acompañado del Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial, D. Pedro Ordis Llach y Vicepresidente del propio organismo provincial, D. Ramón Guardiola Rovira, al par Alcalde de Figueras, junto con otras numerosas y calificadas representaciones de la Provincia. Fueron todos ellos recibidos y delicadamente atendidos por el Alcalde, D. Juan de Malibrán Gelabert, acompañado de la Corporación Municipal en Pleno, Diputado Provincial por el Partido, D. José M.^o Ferrusola Coris, y todas las restantes autoridades y representaciones de la ciudad. Un acto emotivo, en el que las palabras del Alcalde de Olot subrayaron con fiel acierto la emoción que la ciudad experimentaba al verse dotada de esta institución señera en el palenque de las inquietudes y esperanzas culturales, hacia un progreso y una superación de posibilidades insospechados. D. Víctor Hellín, nuestro querido Gobernador, supo compendiar en un extenso parlamento, lleno de cariño y de estímulos para todos los olotenses, la preocupación de todos los estamentos y organismos que han intervenido en la realización de dicha Casa de Cultura, para que fuese pronta realidad, ofreciéndose de par en par a todos en este camino de superaciones y anhelos que suponen un factor decisivo en el logro del bien común. Antes, las palabras del Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, D. Pedro Ordis Llach, esbozaron magníficamente el historial de esta realización, el espíritu

y entusiasmo puestos en holocausto de tan magna obra y el cariño que la Diputación siente por la industriosa ciudad de Olot que bien merecía una consecución semejante. Las palabras finales de todos ellos fueron acogidas con sendas salvas de aplausos por el copiosísimo y selecto auditorio que llenaba a rebosar la amplia Sala de Conferencias de esta impecable Casa de Cultura, nacida y puesta a disposición de los olotenses en esta fecha memorable del día de la Virgen del Tura de 1968, fita histórica que pasa a engrosar los anales de la ciudad del Fluviá y de toda su comarca con los mejores y más dignos atributos.

Olot no puede por menos que agradecer vivamente al Servicio de Extensión Cultural del Ministerio de Educación y Ciencia, base de tan espléndida conquista, y a la Diputación Provincial, los desvelos y esfuerzos aportados para que la Casa de Cultura de Olot fuese tan esplendente realidad. Olot dará testimonio perenne de esta gratitud con su adhesión plena y vigorosa hacia semejante institución llenándola de vida y calor, en esta línea de perpetua laboriosidad y de inquietudes culturales que es prez y orgullo de su idiosincrasia. A estos organismos, y al Ayuntamiento olotense que también ha colaborado tan decisivamente a que fuese realidad la misma, la ciudad agradecida rindió aplauso en el solemne acto del día 8 de septiembre, en aquel mediodía de la Virgen del Tura y en pleno despliegue de su Fiesta Mayor.