

# L'ALT EMPORDÀ

Text > JOAN FERRERÓS

**Figueres a 45,5 graus** | No va pas ser un dimarts qualsevol. Va ser precisament el 18 de juliol que Figueres va sortir a tots els telenotícies. I no pas perquè la capital del Palau del Vent commemorés el 87è aniversari del cop d'estat, no. Resulta que la tantes dècades comercial i gastronòmica ciutat va patir la calorada més intensa de totes les registrades mai a la nació. Primer la XEMA (Xarxa d'Estacions Meteorològiques Automàtiques) va anunciar que la temperatura havia pujat fins als 45,3 graus; amb això ja superava els 43,7 registrats a Alcarràs (Segrià) el 2019. Però més tard l'AEMET (Agència Estatal de Meteorologia) va corregir a l'alça la xifra mesurada per l'organisme indígena: es veu que, segons l'Estat, van ser 45,5 graus, dues dècimes més. Sembla que no va pas ser cap cas general: una massa d'aire africà extremadament càlid que va afectar tot el país va ajudar a assolir el rècord. Per no anar més lluny, el mateix dia i a tocar de l'Ebre, en deu minuts van passar de trenta-dos a quaranta-dos graus, i la humitat, del 50 % al 10 %. Vet ací, doncs, que la Figueres del 18 de juliol de 2023 passarà als anuaris meteorològics per haver estat el lloc de Catalunya que va registrar el rècord històric de calor (ep, de moment!).

**Frescos vuitcentistes al Muntaner** | Essent Francesc Canet director de l'Institut Ramon Muntaner de Figueres durant l'any del 175è aniversari del centre (2014), va encarregar pintar-ne el claustre. Va ser llavors que els operaris van descobrir que sota diverses capes policromes apareixien figures, objectes i textos que els van cridar molt l'atenció. Evidenciaven una finalitat didàctica, i la troballa va fer que es paralizessin les obres per fer-ne una possible restauració. Eren uns originals del segle XIX, se'n coneixia l'existència però es consideraven perduts. La rehabilitació, dirigida pel Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat, es va executar i ja se n'ha conclòs la quarta fase, bàsicament de consolidació i, per ara, d'atenció a elements de botànica i geometria. Aquests tipus d'il·lustracions al



>> Frescos vuitcentistes a l'Institut Ramon Muntaner de Figueres.

(Foto: INSTITUT RAMON MUNTANER)

sostre de les voltes, pensades per continuar ensenyant fora de l'aula mentre els alumnes es passejaven per davall, sembla que són úniques al país, i per això espacialment notables. Les figures i els textos representen i expliquen continguts de geometria, botànica, zoologia, geografia, història...

**Heroisme lingüístic** | El Consell de l'Advocacia Catalana va premiar el setembre passat els alcaldes d'Elna, els Banys i Palaldà, Portvendres, Sant Andreu de Surera i Tarterac de la Catalunya del Nord. L'acte es va celebrar a la Canònica de Santa Maria de Vilabertran i els reconeixements responen a la defensa que mantenen a favor del dret d'usar el català en els plens municipals després d'haver modificat els reglaments interns per permetre-ho, i a mantenir-se fermes en aquesta decisió tot i les decisions judicials adverses. El Tribunal de Montpeller va derogar aquestes normatives perquè vulneraven «la primacia de la llengua francesa», però els alcaldes ja van anunciar que recorrerien al Tribunal d'Apel·lació de Tolosa.

### Nota de redacció

En el núm. 338, a l'apartat de «Cròniques», es va fer referència al servei de teràpia assistida amb animals que l'empresa Lladruc ofereix al centre sociosanitari Bernat Jaume de Figueres. La senyora Roser Feliu, responsable de l'empresa, s'ha queixat a la REVISTA per la utilització de la seva imatge personal (que figura a la pàgina web de Lladruc i al seu perfil de Twitter) sense la seva autorització, en especial pel seu desacord amb el comentari que es fa sobre el servei esmentat. La REVISTA DE GIRONA deixa constància de la queixa de la senyora Feliu i lamenta les molèsties ocasionades per l'ús de la seva imatge, que tenia per finalitat únicament il·lustrar el servei al qual feia referència la notícia.

# EL BAIX EMPORDÀ

Text > PURI ABARCA

**La fauna i el turisme** | El naixement de cries de tortuga babaia (o careta) a la platja de sa Riera, l'estiu passat; l'albirament d'una balena de grans dimensions a la costa de Pals, o la presència cada cop més freqüent de dofins i, de vegades, de tintorereres a diferents punts de la Costa Brava són mostres clares que el canvi climàtic és una realitat comprovada. A la Mediterrània no era estrany veure tortugues babaies entrant i sortint de l'aigua, però mai hi havien niat. Fins ara, solien niar a zones tropicals i subtropicals. De dofins i taurons, ja se n'havien vist anys enrere, però no és comú albirar balenes com la que es va poder veure a Pals, nedant pel seu corredor de migració. Aquests canvis de comportament de fauna no gaire habitual a les platges del Baix Empordà, a zones eminentment turístiques, amb un trànsit d'embarcacions elevat durant els mesos d'estiu, pot provocar problemes de convivència d'interessos. Al Mediterrani, la tortuga babaia es troba, ja fa anys, en perill d'extinció per la pressió antròpica a les platges, la pesca accidental d'exemplars i la contaminació de l'aigua amb plàstics. Si trien zones noves per niar i tenim la sort que s'acosten al litoral gironí, caldrà replantejar l'ocupació dels espais per garantir la protecció d'aquestes espècies i, a la vegada, no interferir en l'afluència dels banyistes. Són uns canvis que s'han d'assumir i cal fer molta pedagogia en aquest sentit. La natura ens envia missatges i cal escoltar-los.



>> Cries de tortugues babaies de sa Riera.

(Foto: AJUNTAMENT DE BEGUR)