

## Collita bisbalenca

Text > RAMON MORENO

La Bisbal és terra de músics. Tot i que noms com Mazoni, Fetus, Sanjosex o Miquel Abras ocupen ara un destacat protagonisme en l'escena musical catalana, d'altres noms com Komando Moriles o Club Moriarty van marcar una època ja fa uns anys. Oxigen és un dels grups de la nova generació que n'agafa el relleu. Els seus components són joves, tenen entre setze i disset i la passió comuna per la música. Van començar, l'any 2019, fent versions com a Sound On, i tenen un llarg currículum de premis i reconeixements, com el Sona9 per votació popular, o el de les Cases de la Música. Oxigen ha consolidat la seva trajectòria en directe, amb concerts «enèrgics, amb algunes cançons amb molt de ritme i d'altres amb un toc més nostàlgic, combinant temes propis i versions», i cinc senzills que culminen amb el seu primer disc, *No fa tant*, que

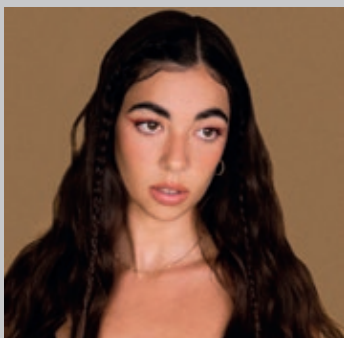
s'han autoeditat. Va ser precisament Miquel Abras qui va ajudar el grup a encetar el camí, a final del 2020, amb la cançó «Desitjos».

Oxigen són Joan Balaguer (baix), Júlia Ensesa (veu), Joan Matacàs (bateria), Marçal Rubió (guitarra), Mariona Caló (veu) i Pau Garcia (piano i saxo). Els set temes que donen forma a Oxigen denoten la seva maduresa musical. Ritmes ballables, *pop-rock* amb ecos *funk* com «No fa tant» o altres de més rumberos, com «Sorra i sal», en què col·labora Guillem Solé, cantant de Buhos. Temes que evocuen èpoques i estils diferents i que ens traslladen als sons més rítmics i ballables dels anys setanta i vuitanta (declaren obertament la seva admiració per llegendes de la música negra com Aretha Franklin o Gloria Gaynor), i que tenen un punt culminant amb «Oxigen», més tranquil·la i amb la bonica veu de Júlia Ensesa.



OXIGEN. *No fa tant*. Oxigen, 2023. <[www.instagram.com/oxigenband\\_](http://www.instagram.com/oxigenband_)>

En unes declaracions recents, Oxigen es marcava com a prioritat continuar tocant junts i gaudir de les oportunitats que se'ls presentin. Oxigen és, sens dubte, un grup de futur.



SARA TERRAZA. *Ja ploraré després*. Satélite K, 2023. <[www.saraterraza.com](http://www.saraterraza.com)>



LAURA GUERRERO. *Un nuevo despertar*. Pensosfera, 2023. <[www.lauraguerreroweb.com](http://www.lauraguerreroweb.com)>

## Creixement personal Text > R. M.

Tot i que va néixer a Barcelona l'any 1995, Sara Terraza té vincles familiars amb Girona, ciutat on també ha impartit classes de cant. Es va donar a conèixer en el programa televisiu *Oh Happy Day* i va iniciar una trajectòria musical que la va portar a actuar arreu del país, fins que l'any 2017 va publicar el seu primer EP, fruit del projecte Sara Terraza & The Black Sheep, cantat bàsicament

en anglès. El seu primer llarga durada és *Ja ploraré després*, on combina el català, el castellà i l'anglès en un registre sonor ben divers i eclèctic, amb el qual vol plasmar «la transició personal i musical que ha viscut en els darrers anys». Ritmes electrònics conviuen amb el *pop* més elegant o sonoritats negres, i fins i tot s'hi inclou una extraordinària «My Favorite Things».

## Música per viure Text > R. M.

La figuerenca Laura Guerrero s'entrena discogràficament amb *Un nuevo despertar*, un disc en el qual «projecta les vivències més íntimes i les il·lusions més sinceres». Vinculada des de sempre amb el món de la cultura i la creació a través de la dansa, la interpretació i la música, inicia ara un projecte de vida, després d'un llarg període dedicada a la dansa flamenca

i als escenaris. Mentre ho compaginava amb la seva faceta d'actriu, Laura Guerrero s'ha anat endinsant en el món de la música i la composició. Tot plegat ha culminat en aquest disc, deu temes (un dels quals en català) de ritmes vigorosos i missatges optimistes que traspassen estils. Dos d'aquests, els dedicats als seus pares, els ha cedit a fins solidaris.