

país i els hàbitats naturals, com si no hi hagués prou antecedents per forçar un canvi de polítiques en matèria de medi ambient. Trist i, malauradament, molt real. Atesa la situació, doncs, l'existència d'aquests col·lectius continua sent més que necessària, i això ho reconeix una part important de la societat, una part que s'implica en les campanyes endegades per preservar el territori o que hi dona suport moral.

## LA CERDANYA

Text i foto > SANDRA ADAM AUGER

**Era núm. 4** | La tardor passada es va publicar el quart volum de la revista cerdana de recerca *Era*, en què es recullen els estudis científics presentats durant les IV Jornades d'Estudis Comarcals de Cerdanya. Aquest cop, la publicació ha estat més necessària que mai, ja que les jornades no es van celebrar a causa de la crisi sanitària. Des del Grup de Recerca de Cerdanya, l'organitzador de l'acte, es va proposar una alternativa en format telemàtic al seu canal de Youtube, en el qual es podien visualitzar set de les vint-i-quatre comunicacions programades. El balanç que se'n pot fer és que seguim preferint el format presencial, ja que de les set comunicacions penjades a la xarxa, només un parell han passat del centenar de visualitzacions.

El volum número 4 d'*Era* serà recordat com el de les jornades que no van ser, però això no li treu cap mèrit, sinó que confirma que la recerca a Cerdanya continua ben viva, perquè el nombre d'intervencions es manté i la publicació segueix fregant les tres-centes pàgines. Esperem que les V Jornades d'Estudis Comarcals de Cerdanya del 2022 siguin les del retorn a la normalitat.

**Fira de Puigcerdà** | L'any 2021 va fer 751 anys que se celebra la Fira de Puigcerdà. Queden poques efemèrides d'aquestes característiques i és un goig que es mantingui. Al llarg dels anys, la fira ha experimentat alts i baixos i canvis de tota mena, però segueix essent l'esdeveniment de tardor de referència a la comarca. És inevitable reprendre el llibre que Sebastià Bosom va publicar l'any 1988, *Fires de Puigcerdà 1182-1988*, en què es recorda que l'infant

Jaume de Mallorca va atorgar el privilegi de celebrar una fira per Tots Sants l'any 1270. Des de l'inici, la fira estava pensada per donar sortida als productes de Cerdanya i facilitar el contacte comercial amb altres contrades.

El 2021, la fira va tenir lloc el primer cap de setmana de novembre, i s'hi va mantenir la venda de bestiar. Nombrosos ramaders, sobretot del País Valencià, hi compren cavalls de tir i de cria. A més, el 2021 també es va celebrar la quarantena edició del Concurs de Cavalls.

Després d'un any sense fires arreu a causa de la pandèmia, la demanda ha augmentat i els ramaders cerdans preveuen molt bones vendes per al 2022.



>> Un moment del quarantè Concurs de Cavalls durant la Fira de Puigcerdà.

## LA GARROTXA

Text > JOAN SALA

**La gran feina del voluntariat** | Sant Aniol d'Aguja és un paratge magnífic al qual només es pot arribar a peu; per tant, qualsevol intervenció que es vulgui fer als edificis de l'església i l'antiga rectoria presenta molts problemes de transport de material. La solució de llogar un helicòpter representa una despesa copiosa i no assumible pels pocs recursos de què es disposa. Els Amics de Sant Aniol han adoptat una forma enginyosa que es basa en la col·laboració del voluntariat, gràcies al qual s'han fet i es fan moltes accions al país. Així, doncs, s'hi han pujat més de dues-centes tones de material a peu, i han continuat les obres de rehabilitació de l'antiga casa rectoral, a la qual es vol tornar l'ús de refugi de muntanya per a excursionistes que havia tingut a mitjan segle passat. Hi ha pujat taulons, bastides, eines. Es va posar el material a l'inici del camí per tal que els visitants amb esperit col·laborador hi portessin totxanes,

teules, sorra o grava en petites bosses d'un pes aproximat a cinc quilos, i un nombre considerable d'excursionistes s'han afegit a la iniciativa amb aquesta tasca altruista i anònima, i de la qual és just deixar constància d'agraïment.

### Un projecte per als joves que queden fora del sistema educatiu

| Es vol donar una resposta formativa als joves que queden fora del sistema educatiu reglat i que sovint tenen moltes dificultats per accedir al mercat laboral. La Fundació La Fageda, juntament amb el Consorci d'Acció Social de la Garrotxa, ja va posar en marxa un projecte l'any 2012 adreçat a joves majors d'edat que estan en situació de risc. En programes posteriors van seguir la mateixa estructura de formació durant el matí, feina a la tarda i compartir espais amb els treballadors i tècnics de La Fageda, i així va néixer el projecte de l'Escola de Noves Oportunitats NOIMA (que en grec vol dir 'sentit'). Per poder-la posar en marxa, l'Ajuntament d'Olot els va fer cessió de l'antic convent de la Divina Providència, on oferiran itineraris formatius perquè aquests joves puguin tornar al sistema educatiu o bé es puguin inserir laboralment. La intenció és que alguns dels serveis funcionin ja durant el curs 2022-2023.

### S'ha celebrat la desena edició de Lluèrnia

| Les propostes que es van fer en la darrera edició de Lluèrnia es van oferir durant tres caps de setmana per tal de no repetir les aglomeracions d'edicions anteriors, i les instal·lacions es van repartir per diversos punts de la ciutat, amb una major concentració entorn del riu Fluvià, des del parc de Pedra Tosca fins al barri de Sant Miquel.

Es va mantenir l'essència característica del festival del foc i de la llum, amb instal·lacions d'arquitectes, dissenyadors d'il·luminació, escenògrafs, interioristes, artistes visuals i videocreadors, a més d'alumnes de diversos nivells.



>> L'hort de la llum, instal·lació creada per Antoni Arola a la pista d'atletisme en l'última edició de Lluèrnia. (Foto: QUIM ROCA)