

del teatre, dedicada sobretot a balls, quines i altres activitats lúdiques. I tot plegat es fa mantenint l'essència històrica, l'esperit d'un poble i d'un local sense el qual la història de Palafrugell no seria la mateixa.



>> El Centre Fraternal de Palafrugell, a la plaça Nova. (Autoria: PACO DALMAU)

## LA GARROTXA

Text > JOAN SALA

**Obres a la façana de Sant Esteve d'Olot** | Fins a final d'any hi haurà una bastida que cobrirà la façana principal de l'església de Sant Esteve perquè cal rehabilitar-la. Feia mesos que la façana estava protegida per una xarxa, ja que se'n despenien fragments de pedra, que s'exfoliava, fet que podria haver provocat greus accidents tant a les persones que entraven al temple com als transeünts que passaven pel voltant. Es volen consolidar els diversos elements ornamentals i l'estructura general de tota la façana, amb un cost previst de 268.000 euros, que assumiran el Bisbat, la Generalitat, la Diputació i l'Ajuntament d'Olot. També està previst que s'organitzin actes diversos a fi de recaptar diners. En aquesta façana hi havia, dins les tres fornícules, les imatges de pedra de sant Esteve, el patró, i les de santa Sabina i sant Valentí, copatrons de la ciutat, les quals es van esmicolar els primers mesos de la guerra del 36. No se'n pot plantejar la substitució fins que no estigui perfectament consolidada tota l'estructura.

De fet, tornar-hi les imatges seria un final molt oportú de les feines iniciades a principis d'any, ja que el perfil d'aquesta parròquia, la primera que va tenir la ciutat i que està situada al cor de la població, constitueix un dels elements més emblemàtics de la ciutat d'Olot.

### La variant de la Vall d'en Bas - les Preses

| Aquesta variant és un tema recurrent a la comarca des que es van obrir els túnels del coll de Barcons fa vint anys (vint!), ja que no sols afecta els que viuen en aquests dos municipis. Passar per dins de les Preses i d'Olot resulta un coll d'ampolla que dificulta la mobilitat entre els diversos municipis. Ens hem fet ressò en diverses ocasions de les promeses dels polítics, de calendaris d'inici i de fi, però res no s'ha complert. S'han tornat a sotmetre a informació pública els traçats, d'un sol carril per sentit, i dels estudis presentats per la Conselleria de Territori s'ha escollit el que, segons diuen, suposa menys impacte ambiental. Passa per l'oest de les Preses, en paral·lel al marge dret del riu Fluvià, amb una longitud d'uns cinc quilòmetres i mig. Però encara falta la futura variant d'Olot amb la qual ha d'enllaçar. Ens sembla, ja incrèduls de tot plegat, que esdevindrà un nou capítol d'una història que mai s'acaba.

### Polèmic centre de gestió de residus

| L'Ajuntament de Sant Jaume de Llierca considera que el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya li dona la raó i que cal fer un nou estudi de neces-



>> Façana principal de l'església de Sant Esteve d'Olot. (Autoria: QUIM ROCA)

sitat i ubicació de la planta que el Consell Comarcal va aprovar de situar al municipi. Per tant, s'anul·la el Pla Especial Urbanístic (PEU) per a la instal·lació d'un centre de gestió de residus de la Garrotxa als terrenys de Can Coma de Baix de Sant Jaume.

La resolució anul·la dos aspectes significatius del PEU: l'afectació de sòl no urbanitzable de protecció especial i l'incompliment d'amplada mínima dels accessos al centre, per la qual cosa consideren que queda totalment anul·lat i que és obligat iniciar-ne un de nou en el cas que es vulgui edificar als mateixos terrenys. L'Ajuntament de Sant Jaume estima invàlida la situació d'aquesta planta fora d'un polígon industrial i considera un error situar-la en uns terrenys tan sensibles i valuosos per la qualitat agrícola i natural com són els de Can Coma de Baix.

## EL GIRONÈS

Text i foto > DANI VIVERN

**Alegries i dubtes** | Fa uns mesos, van trobar un vitrall amb figures a la Catedral. Diuen que és el més antic de Catalunya en el seu gènere, i de dimensions considerables: 3 x 1,3 metres. Segons els experts, alguns dels plafons que el formen són de la primera meitat del segle XIII, i uns altres, de finals del XIV. És una bona notícia, que pal·lia una mica les frustracions habituals que afecten Girona i la seva comarca, com per exemple que el projecte de restaurant a l'antiga Sala Odèon se n'hagi anat can Pistras. I també les indeterminacions: hi haurà baixador del TAV a l'aeroport, que, a més, Aena proposa com a «quarta pista» del Prat? Hi haurà acord entre l'Ajuntament i el Govern central sobre on s'haurà de construir el nou arxiu provincial, actualment a Sant Josep? Se sabrà, per fi, on i quan es farà l'hospital nou que ha de substituir el Josep Trueta? El que sí que es preveu és que el Festival Mundial de Circ continuï sumant èxits amb els seus números d'altíssima qualitat, protagonitzats per primeres figures mundials. En la seva novena edició, hi han assistit 33.000 espectadors.

**Happy flowers** | Aquest any, Temps de Flors no s'ha salvat ni tan sols in extremis. Una empresa de Banyoles,