

## L'ALT EMPORDÀ

Text > JOAN FERRERÓS

**L'Any Fages a Barcelona** | A les acaballes del 2018, cinquantenari de la mort de l'escriptor, s'han concentrat els actes dedicats a honorar-lo. A l'Empordà i a Barcelona s'han fet taules rodones, edicions, presentacions, conferències... i un simposi. En efecte, la sessió acadèmica més densa i formal de l'aniversari es va celebrar al cap i casal al llarg del matí, la tarda i el vespre del 22 de novembre. Les ponències es van pronunciar a la sala Nicolau d'Olwer de la seu de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), ubicat en la venerable baluerna de l'Hospital de Sant Pau, al carrer del Carme. L'organització anava a càrrec de la Càtedra de Patrimoni Literari Anglada - Fages de Climent de la Universitat de Girona (UdG), la Institució de les Lletres Catalanes i el mateix IEC. Les dissertacions del simposi, sempre referides a l'autor o a la seva obra, van ser les següents: la presència literària del paisatge i dels clàssics (M. À. Vilallonga), història i nissaga dels Fages i dels Climent (E. Pujol), classicisme i noucentisme en l'obra poètica (J. Pla), els epigrames (A. Cobos), el teatre (J. Ferrerós), l'epistolari (J. Canet), el periodisme (A. Teixidor), el mite de l'Empordà en l'obra fagesiana (J. Guillemet) i èpica i paisatge al *Somni de cap de Creus* (N. Ventós). Totes aquestes intervencions seran convenientment publicades per l'IEC. La darrera sessió va ser la presentació de *Itinerari literari Fages de Climent a Barcelona* (M. Nunes). La jornada va cloure's a la sala Prat de la Riba amb la lectura dramatitzada del poemari *Les bruixes de Llers* (Aula de Teatre de la UdG).

D'altra banda, a l'Ateneu, el 23 d'octubre, N. Garolera va presentar la seva edició de *Memòries. A la recerca de mi mateix*. Abans, davant la catedral i durant la Setmana del Llibre en Català, el 13 de setembre, va tenir lloc una taula rodona sobre l'obra literària de Fages, amb la participació de J. Canet, J. Pla, J. Ferrerós i A. Casas. La darrera presència de l'Any Fages a Barcelona va ser el 12 de desembre a la sala Verdaguier de l'Ateneu Barcelonès, on es va dur a terme un col·loqui sobre l'escriptor, a

càrrec de N. Garolera, J. Canet, J. Ferrerós, N. Ventós i G. Ventura.



>>> J. Canet, J. Ferrerós, J. Pla i A. Casas explicant Fages en la Setmana del Llibre en Català. (Autoria: CARLES FAGES TORRENTS)

**Nou alcalde de Figueres** | Des del 14 de novembre Jordi Masquef és alcalde de Figueres. Substitueix Marta Felip, dimissionària del càrrec per haver estat nomenada secretària general de la Conselleria d'Empresa i Coneixement. Masquef, advocat i assessor empresarial, ja feia sis anys que era regidor del Govern municipal i va ser elegit amb els cinc vots del PDeCAT més els dos dels regidors de l'ex-UDC no adscrits. Els primers passos del nou batlle han estat per restablir el civisme i la seguretat, dos dels àmbits en què la ciutat pateix els problemes més urgents.

## EL BAIX EMPORDÀ

Text > PURI ABARCA

**Homenatge a una lluitadora** | La biblioteca de la Bisbal d'Empordà porta, des del desembre passat i per votació popular, el nom de Biblioteca Lluïsa Duran, una denominació proposada pel Grup de Dones de la Bisbal en honor a una dona aparentment anònima, com moltes altres, però protagonista d'una vida de lluita contra la repressió franquista i els atacs a la llengua i la cultura de Catalunya. Lluïsa Duran Cama va néixer a Sant Feliu de Guíxols el 1899 i es va casar el 1926, en plena dictadura de Primo de Rivera, amb l'escalenc Gaietà Hugas. El seu padrí de noces va ser el president Josep Irla. El seu fill Joan va ser

el primer alcalde democràtic de la Bisbal. Les inquietuds de Lluïsa Duran en matèria cultural la van portar, el 1932, a la Bisbal, per fer-se càrrec de la Llibreria Bahí, que estava situada a les Voltes i que va canviar el nom pel de Llibreria Hugas. Catalanista i d'esquerres, durant la Guerra Civil Lluïsa Duran va col·laborar amb la CNT, i el 1939, en plena repressió franquista, va ser sotmesa a un consell de guerra (s'explica que, quan la van detenir, la van rapar i la van passejar així pels carrers de la Bisbal, per humiliar-la). Acusada de delictes de rebel·lió (qui ens havia de dir que, en ple segle XXI, hi hauria situacions molt semblants), va ser condemnada a cadena perpètua, tot i que no la va acabar complint, perquè el 1945 li van commutar la pena per una altra de llibertat vigilada, fins al 1961. Malgrat el règim advers, Lluïsa Duran no va renunciar a promoure la literatura catalana des de la discreció i d'amagat, mitjançant la seva llibreria (s'hi trobaven llibres en català, literatura universal i assessorament cultural). La Bisbal ret així un merescut homenatge a una lluitadora oblidada durant anys.



>>> Lluïsa Duran i el seu marit, davant la llibreria de la Bisbal. (Autoria: FAMÍLIA HUGAS DURAN)

**Mil anys d'indícis sobre el castell de Begur** | Aquest 2019 es compleix el mil·lenari del document més antic que es conserva sobre l'existència del castell de Begur. Concretament, és un document del 1019 relacionat amb el judici sobre el domini d'Ullastret entre els comtes d'Empúries i els de Barce-