

dossier

>> *L'Ecomuseu-Farinera
de Castelló d'Empúries.
Foto: Manel Puig.*

Els museus avui



Els museus han patit més canvis en els últims vint anys que possiblement en els cent anteriors, i si això no fos prou, avui han de seguir canviant i adaptant-se a una societat que varia cada vegada més ràpidament. Les pràctiques culturals i els hàbits d'oci de la ciutadania han variat substancialment en els darrers temps i els museus han de competir amb el món digital, el cinema, el teatre, els parcs temàtics i les mil i una alternatives de les quals disposa la ciutadania. Han de fer, doncs, un acostament a la gent sense perdre rigor, sense entrar en la banalització, mentre continuen atenant les altres tasques que són imprescindibles en qualsevol museu com l'adquisició, la conservació, la investigació i la difusió del patrimoni material i immaterial que ens explica a nosaltres mateixos. Un

patrimoni que han de difondre per educar la gent i aconseguir fer-la gaudir. Tasca difícil.

En aquest dossier volem donar-los a conèixer d'una manera més aprofundida, assenyalar quins són els reptes que han d'assumir en un futur proper, descobrir la tasca del Servei d'Atenció als Museus i de la Xarxa de Museus de les Comarques de Girona, endinsar-nos en les seves col·leccions ocultes, presentar els seus treballadors, i realçar i valorar la seva tasca educativa, la de conservació, catalogació i difusió i el seu treball a la xarxa. Un recorregut pel dia a dia dels nostres museus per mostrar el valor de la seva tasca, del patrimoni que conserven i de les múltiples possibilitats educatives i d'oci que ens ofereixen.

Jordi Dorca és gestor cultural.