

# La Tossa de sempre

**JOAN DOMÈNECH MONER**

Tothom parla de quan Marc Chagall i altres artistes van descobrir el «paradís blau» de Tossa o de quan la vila va ser donada a conèixer al món a través de la pel·lícula *Pandora*. Algun dia s'haurà de parlar, també, de quan un filòleg italià amb vocació d'historiador va aterrar a Tossa l'any 1962. Si no hagués estat així, probablement Tossa estaria encara òrfena dels llibres que han retratat la seva personalitat a través dels temps. Si deixem de banda algunes publicacions secundàries o molt genèriques, la història meticulosa, precisa i ben estudiada ha aparegut de la mà de Mario Zucchitello Giglioli (Carpi, Itàlia, 1937).

En Mario ja havia donat a conèixer els seus treballs sobre el comerç marítim de Tossa a través del port de Barcelona (1982) o a través del Grau de València (1992), sobre la devoció a la Mare de Déu dels Socors (1986), sobre els orígens remots i medievals de la vila

(1998), sobre el comerç pel Mediterrani i l'Atlàntic (2004), i fins i tot sobre l'aventura d'algun tossenc per Rússia (2008). Ara ens ofereix un senyor llibre –pel format i pel contingut– on queda reflectida amb el rigor que li és propi la història de Tossa i la seva gent entre 1186 i 1835, quan el terme deixa de pertànyer a l'abadia de Ripoll. Podríem dir que és la narració del procés de la formació d'un poble en els moments en què consolida les seves característiques diferencials. Potser un altre dia, en Mario encara ens donarà la visió de la Tossa del segle XVIII cap aquí.

Els trets essencials ja els tenim a l'abast, però el volum que comentem, titulat *En mar i en terra*, subratlla els dos àmbits de l'escenari tossenc que han definit una manera de ser. Mario investiga la senyoria de la vila des dels comtes de Barcelona als abats de Ripoll, les institucions, les formes de govern, la representació del poble, els símbols del poder, les rendes, els drets



ZUCCHITELLO, Mario

## En mar i en terra Una història de Tossa i la seva gent (1186-1835)

Centre d'Estudis Tossencs  
Tossa de Mar, 2014  
562 p.

reials i les imposicions municipals, els monopolis, les prestacions en treball, la navegació i el comerç de l'època, la carrera d'Amèrica, les salaons, la llenya, el carbó, el suro, els pirates i corsaris, la terra i els pagesos, els masos i les nissagues, la vida quotidiana al poble, les pràctiques religioses; tot ajudat d'uns índexs onomàstics i toponímics complets i d'uns annexos extensos que il·lustren i corroboren les diverses informacions que trobem en el text del llibre. 566 pàgines denses, documentades, convenientment il·lustrades, que seran, sens dubte, un tresor per als tossencs que vulguin conèixer amb tota propietat quins són els seus antecedents i quina línia evolutiva ha seguit la vila fins pràcticament als nostres dies.

Amb aquesta obra, un autèntic treball de formigueta persistent i efectiu, Mario Zucchitello s'ha fet creditor del títol de fill adoptiu il·lustre d'una vila que als seus encants naturals afegeix la importància de la història que ell mateix ha sabut descobrir i divulgar.



PAGÈS I CASSÚ, David

## Al galop per la història de Catalunya

Dibuixos: Isaac d'Aiguaviva  
Edita Mínima.  
Abril 2014.  
60 p.

La Carla i en Roc ens conviden a viatjar per la història de Catalunya i a participar en alguns dels episodis més destacats, amb la intenció de donar-la a conèixer a la mainada.



CARBÓ CAÑIGUER, Xavier,  
CARBÓ CAÑIGUER, Vicenç  
i MUNDET CREUS, Joaquim

## Can Carbó de les Serres. L'origen d'una extensa nissaga

Autoedició, 2013.  
434 p

Els autors del llibre han aconseguit refer els camins de la nissaga de can Carbó de les Serres, a Cassà de la Selva, fins als seus orígens, al segle XIII