

tribut

# Modest Prats, dotze visions

El tribut que la *Revista de Girona* dedica a Modest Prats és un calidoscopi que ens permet contemplar l'evocació personal i la certificació de la vàlua del seu llegat intel·lectual.

L'acumulació de testimonis sobre la seva vida i la seva persona ens aporta un coneixement cert del seu tarannà, de les seves dèries, del seu compromís religiós, cívic i cultural, però també en resulta, del conjunt dels textos que presentem, la imatge d'un Modest Prats que, sobretot, ha estat un mestre.

Una persona implicada en el seu temps, un professor amb el delit de transmetre els referents artístics i literaris, un home que va estimar, amb devoció, efervescència i *joie de vivre*, una llengua i un país, un escenari de civilització.

**Josep Maria Fonalleras**



*>> Modest Prats  
al despatx de la  
parròquia del  
Mercadal, 2009.*

FOTO: JORDI SOLER / ARXIU EL PUNT AVUI