

reportatge fotogràfic

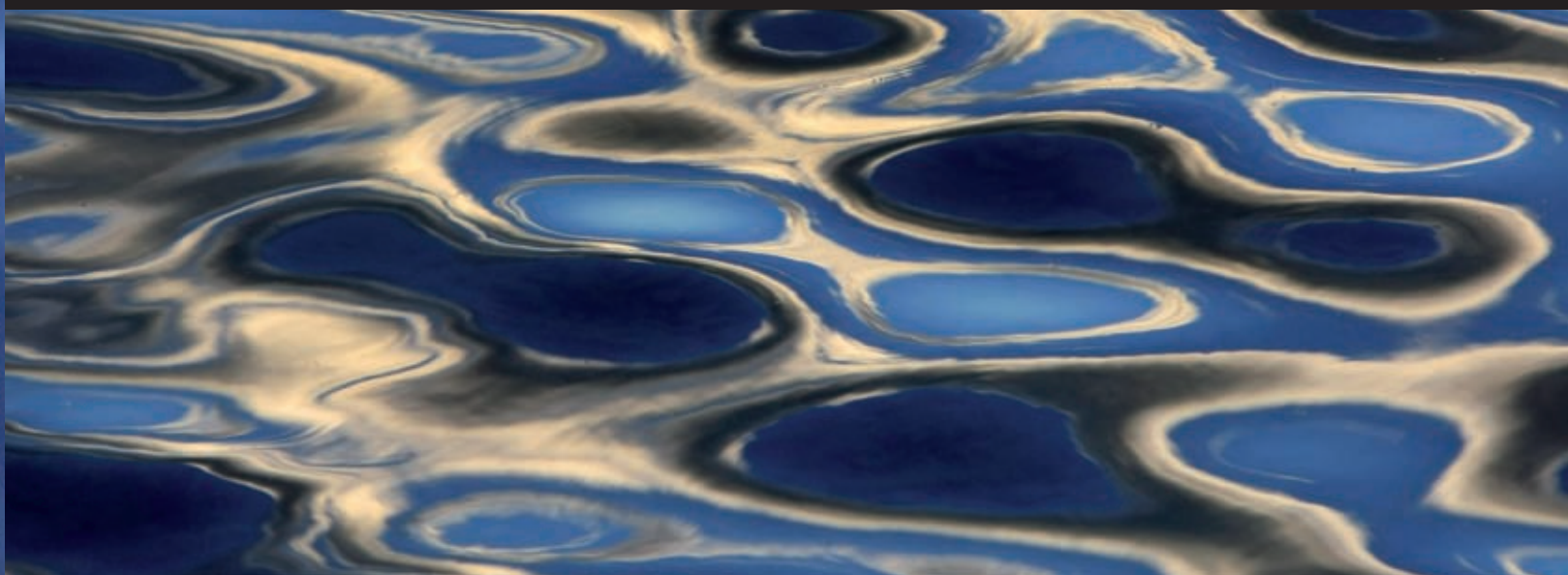
Estany magic



PERE DURAN > FOTOS

Cada dia, l'Estany de Banyoles i el seu entorn ens regalen instants màgics, moments en què els colors esclaten i formen uns paisatges espectaculars.

L'aigua, els arbres, la gent... flueixen en harmonia en aquest lloc, mentre la llum i els colors canvien constantment i transformen tot l'entorn. Durant molts anys, i resseguint les estacions, he anat observant amb la meva càmera aquesta màgia de l'Estany.



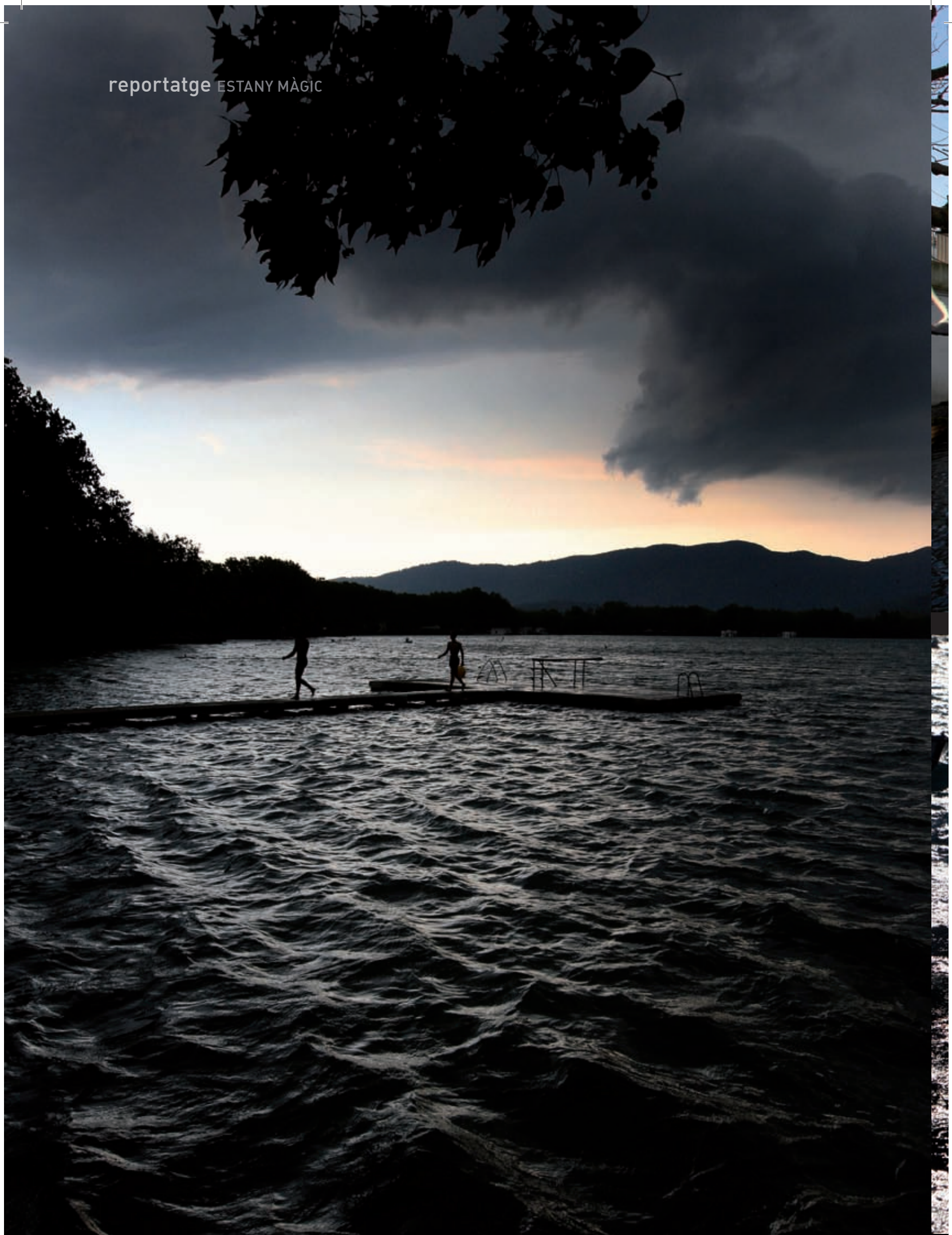
«Fa una tarda radiant. Tot és banyat d'un groc intens. De cop, entra vent del nord i, amb ell, arriben els núvols llargs i prims, que reposen tranquils al cim de Sant Patllari. El sol cau de pressa, i tot va de rogent a negra nit...

És d'hora i fa fred. El cel és d'un blau pur, i els primers rajos del sol toquen l'aigua freda i quasi sòlida de l'estany. Mentrestant, el pas de dos ànecs deixa un solc d'aigua que perdura uns instants...».

«Estany màgic» és un viatge per aquestes llums efímeres, captades en el passat, però que de ben segur tornaran en el futur.











Pere Duran (Banyoles, 1967) és fotoperiodista amb quasi tres dècades en l'ofici de fotografiar l'actualitat periodística per a diferents mitjans de comunicació. Des de fa quasi 25 anys és el corresponsal gràfic del diari *El País* a les comarques de Girona.



Amb inicis professionals al *Diari de Girona*, va continuar la seva trajectòria com a redactor gràfic de l'Agència EFE durant deu anys, un període en el qual va publicar les seves fotografies en diferents mitjans de comunicació de Catalunya i d'arreu del món.