

# Vallmajó: la persistència de creure

**DANI VIVERN**

Per més que viatgem, mai no podrem aprofundir en el coneixement, l'apreciació i l'estimació per un país i per una gent si no n'esdevenim part, i encara més: part compromesa. Joaquim Vallmajó (1941-1994), missioner de l'orde dels Pares Blancs, va ser una persona que es va comprometre en cos i ànima amb els pobles de l'Àfrica més castigats per les guerres recents: per a ell, Ruanda i Uganda eren, de fet, casa seva. En aquelles terres, des de 1965 fins a la seva mort —amb esporàdiques tornades a «casa», a Barcelona i a la seva Navata natal— va deixar-hi la seva feina, la seva espiritualitat i, finalment, la seva vida: les brutals lluites tribals entre hutus i tutsis van arrasar aquells països i, Vallmajó en va ser una més de tantes víctimes innocents.

**novetats** JUDIT PUJADÓ



MIQUEL BORRELL I SABATER

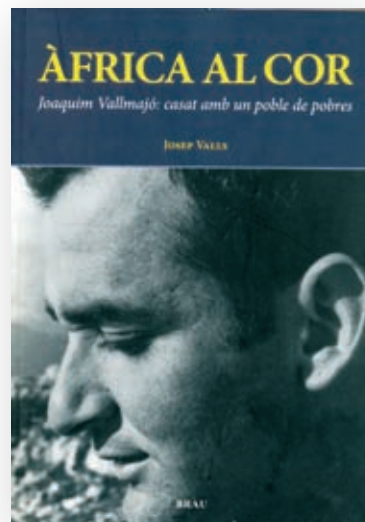
**Santa Coloma de Farners a l'edat moderna**

Biblioteca Farnesenca.  
Ajuntament de Santa Coloma de Farners, 2011. 222 p.

És el segon volum de la col·lecció dedicada a aprofundir en la història de Santa Coloma de Farners. Borrell hi explica i documenta el pas de la vila medieval a la moderna, un període marcat per la Guerra de Successió i les seves conseqüències.

Josep Valls, conegut escriptor i —què caram!, un humanista que exerceix com a tal— ha aplegat en un registre polifacètic tot allò que té a veure amb la trajectòria vital de Joaquim Vallmajó: des dels seus escrits fins al drama de la seva desaparició, des de la visió dels seus companys i amics fins a les notícies que en donaren els mitjans de comunicació. Josep Frigola, en un breu però contundent pròleg, sap vestir amb molta més traça que aquestes breus pinzellades l'enorme tasca de recopilació que Valls ha sabut portar a terme sense, per això, caure en els paranys del treball erudit. Al contrari, la visió que se n'endurà el lector és molt més àmplia, amena i profunda que una biografia o un panegíric: és l'aproximació a uns països llunyans en tot el sentit de la paraula; és la constatació d'un altre món, d'una altra manera d'entendre allò que eufemísticament anomenem el Tercer Món, com si el planeta —la humanitat— fos divisible o ordenable en gradacions; i és l'homenatge sensible i alhora objectiu a una persona que va fer d'aquelles terres del voltant del llac Victòria el seu objectiu vital. Coneixedor dels costums, de la llengua —només d'arribar-hi es posà a aprendre la parla bantu pròpia d'aquella àrea— i de les necessitats de la gent d'aquells països, Vallmajó és una figura que per a molts pot quedar desdibuixada en el temps, però que no perdrà mai els valors als quals dedicà tants d'esforços, i dels quals aquí estem —potser més que allà on morí— tan mancats.

**La visió que se n'endurà el lector és molt més àmplia, que una biografia: és l'aproximació a uns països llunyans en tot el sentit de la paraula**



JOSEP VALLS

**Àfrica al cor**  
**Joaquim Vallmajó: casat amb un poble de pobres**

Brau edicions  
(amb la col·laboració de la Diputació de Girona).  
Figueres, 2012.  
429 p.



VICENÇ BURGAS

**Poemes a Sara i un grapat d'articles (1978-1992)**

Brau Edicions  
Figueres, 2012.  
118 p.

L'escriptor Àngel Burgas ha preparat, als vint anys de la mort del seu pare, Vicenç Burgas, un seguit de versos que el poeta dedicava a la seva filla Sara cada any, el dia de Reis. Aquests versos reflecteixen la seva visió del món i de les complexitats del viure.