

reportatge

Aquests cellers tenen dues coses en comú. D'una banda, una nova generació de joves al capdavant que estan recuperant antigues vinyes, tradicions familiars i noves iniciatives amb l'ambició comuna de fer vins d'alta qualitat. I, d'altra banda, la passió pel territori, per la terra, per la vinya i per expressar aquest paisatge en els seus vins.

ELS NOUS CELLERS DE LES COMARQUES GIRONINES

LLUÍS TOLOSA > TEXT I FOTOS

Són gent que s'ajup i et fa tocar les llenques de pissarra negra i vermella. Que et parlen de gresos, sòls calcàris i silícics, d'argiles i terres sorrenques. Gent que treballa amb les seves mans les terres que treballaven el pare, l'avi i el besavi. Viticultors que s'adapten a l'embranchada de la tramuntana orientant bé les vinyes i posant xiprers entre vinya i vinya, esculpint així el paisatge de la vinya empordanesa. Joves que han d'encerclar la seva vinya amb cable elèctric perquè el seu raïm madur atrau els porcs senglars dels parcs naturals del voltant. Persones que a la vinya et fan tancar els ulls per olorar la brisa marina, la farigola i el romaní. Homes i dones senzills, de

mirada neta i sincera, que t'emocionen amb les seves històries.

Pura autenticitat, amb textures, aromes i gustos que es traslladen a la copa. Vins inseparables d'aquella persona, d'aquella història, d'aquella vinya, d'aquell celler. Vins personals, encara joves, però ja amb una personalitat que impressiona. Molts vins aspiracionals, resultat d'hores, dies i mesos experimentant, cuidant, tastant, buscant, aprenent, investigant i arriscant. Vins d'emprenedors, contracíclics atramuntanats, que estan invertint i treballant molt, en molts casos ignorant intel·ligentment aquesta maleïda conjuntura de la crisi. Projectes i vins que estan retornant la identitat perduda a aquest petit gran país de vins que és



>> Jaume Serra, un dels millors enòlegs de l'Empordà. Format al prestigiós Châteaux Petrus, ha assessorat molts dels cellers gironins i ha marcat la personalitat de molts vins de l'Empordà.

l'Empordà. Aquests són els amics admirables i els vins que estan posicionant la DO Empordà com a principal denominació d'origen emergent en aquests moments a Catalunya.

En un país normal, molts dels personatges que hi ha darrere d'aquests cellers serien entrevistats contínuament per diaris, revistes, ràdio i televisió. En un país normal, deixaríem de donar ajuts per a l'arrencada de vinya i destinariem els recursos a donar suport a aquests emprenedors, especialment als qui estan recuperant la vinya vella i les varietats autòctones.

Aquests són els vins que han de maridar la cuina empordanesa, la nostra cuina de mar i muntanya, perquè són precisament això, vins de mar i muntanya, vins de tramuntana. Són els vins que de forma natural haurien d'estar en totes les cartes dels hotels i restaurants gironins. I són els vins profundament mediterranis, idonis

Vins inseparables d'aquella vinya, d'aquell celler. Vins personals, encara joves, però ja amb una personalitat que impressiona

per oferir a la ciutat de Barcelona, que també és una ciutat profundament mediterrània. Essent com som un país turístic, aquests vins haurien de ser un dels nostres grans signes d'identitat i un dels nostres principals motors econòmics. Ho tenim tot a favor: la història, el clima, el paisatge, els vins, els personatges, la gastronomia i la infraestructura turística. Només falta que ens ho creguem i que confiïem en aquells que s'ho creuen.

Lluís Tolosa és l'autor de la Guia d'Enoturisme de l'Empordà.