

LA SELVA

joan domènech

Romans a Sant Quirze | L'ermita de Sant Quirze de Lloret ja surt documentada en l'acta de consagració de la primera parròquia de Sant Romà, l'any 1079. Però semblaria que les seves arrels estan en una antiga basílica paleocristiana. Ja l'any 1892, i potser a remolc de l'expectació que havien aixecat unes excavacions al voltant de la torre sepulcral romana del sector de Pagueres, fetes per Joaquim Botet i Sisó l'any abans, es van fer treballs a Sant Quirze i van aparèixer entre moltes altres restes —entre elles una moneda de Constantí del s. IV— els fonaments d'una construcció i 34 esquelets, que semblava que pertanyien a gent jove i van fer pensar en els morts en una batalla. Molt més tard, l'abril de 1968, excavà a sant Quirze l'arqueòloga Carolina Nonell Masjoan, i va exhumar set sepultures més. Ara Sant Quirze torna a estar d'actualitat. L'erosió del terreny en alguns punts ha determinat una altra excavació d'urgència portada a terme per l'arqueòleg Joan Llinàs i el seu equip, que ha fet aparèixer cinc o sis sepultures més, algunes superposades. Caldria que les autoritats locals controllessin bé les obres que es fan al voltant de Sant Quirze, ja que, com asseguren els arqueòlegs, aquest indret lloretenc pot reservar moltes sorpreses, encara,

referides al món romà. I ja sabem que els urbanitzadors, si no se'ls vigila, saben silenciar molt bé qualsevol troballa.

Les feines del camp | En aquesta mateixa secció hem parlat més d'una vegada de les activitats del Taller d'Història, entitat benemèrita de Maçanet que ha permès la restauració de diversos elements importants del patrimoni local —el castell de Torcafelló, el pou de glaç de Buscastell i altres—, ha editat llibres, ha organitzat vetllades, concerts i excursions, ha format un arxiu fotogràfic notabilíssim, i ha esdevingut un punt de referència en molts camps. El seu líder és en Juli Campeny. A vegades, a través de la institució que presideix, ha salvat molts elements del passat —documents, eines, objectes diversos— i en altres ocasions ho ha fet a títol particular, posant-hi diners de la seva butxaca. Té, per exemple, una col·lecció d'eines del camp i dels vells oficis que es practicaven en el poble, que enamora. L'ha instal·lada en un local propi, i l'ensenya, encantat, a tot aquell que s'interessa pel món dels antics terrassans, bosquerols, boters, esclopeters, fusters, etc., sense oblidar aquells estris comuns a les llars antigues per il·luminar, escalfar, evitar els insectes, etc. No solament Campeny té aquestes eines emmagatzemades sinó que gaudeix exposant-les. Ho ha fet a la casa Falló, una vella masia maçanetenca rehabilitada com a centre cultural. Tot plegat està, segons confessa, al darrere de la idea d'un futur museu.

LA Cerdanya

erola simon

Cor Transfronterer de Cerdanya

| Més de 500 persones van omplir la primavera passada l'església de Sant Domènec de Puigcerdà. Feia veritable impressió tanta gentada, vinguda literalment des de tots els racons de la Cerdanya. Un grup de cantaires de coral de l'alta i la baixa Cerdanya es van aplegar sota la direcció d'Evelyne Schwab per interpretar el *Gloria* de Vivaldi. Els acompanyava l'orquestra de l'Institut de Música d'Andorra la Vella. Aquesta col·laboració excepcional neix del record de *monsieur* Bernard Canredon, mestre de corals cerdanes. Avui, l'experiència d'èxit d'aquest Cor Transfronterer de Cerdanya els fa plantejar noves empreses de gran format. De moment, hi ha previstes d'altres actuacions, com la de la Diada de Cerdanya, que enguany se celebrarà a Oveja el mes de setembre. Activitats com aquesta són les que de veritat teixeixen relacions transfrontereres, de caràcter humà, emotiu, espontànies i reals. L'activitat social transfronterera incentivada, en canvi, és freda i trista.

Divulgació de la comarca | El Grup de Recerca de Cerdanya ha proposat com cada estiu un programa d'activitats i actes de gran interès, relacionats amb la difusió de la cultura en general —i del

>> *Una de les sepultures exhumades de Sant Quirze, de Lloret.*

