



Un projecte editorial d'aquestes característiques comporta una infraestructura on treballen 91 persones. El departament editorial està format per 10 treballadors, que coordinen dotzenes de col·laboradors externs. A més de la seu de Torroella de Montgrí, l'empresa disposa d'un magatzem de 10.000 m² al polígon de Celrà, que usa com a plataforma logística.

La distribució és un dels elements fonamentals per a Panini. A més de comptar amb una presència important a Internet, els seus articles es distribueixen per 150.000 punts d'Espanya i 15.000 més a Portugal. L'empresa també disposa de 5.000 *Panini points*, que equivalen a zones exclusives només per als seus productes, situades en quioscos, llibreries i grans superfícies.

El futur, doncs, es presenta engrescador per a la filial empordanesa de Panini. De la mateixa manera que Marvel ha apostat als EUA per l'edició en format digital, l'empresa està treballant en estratègies i tecnologies que li permetin ser present en aquest nou segment de mercat.

Joan Manuel Soldevilla és estudiós del còmic.

JOAN ALIU: CRÍTICA I CONSCIÈNCIA SOCIAL

Joan Aliu i Puig (Palafrugell, 1950), guionista i dibuixant de llarga trajectòria, va començar «una mica tard en aquest ofici». A final dels anys setanta va estudiar a l'escola Eina, a Barcelona, i es va incorporar a l'Equip Butifarra, coordinat per Alfons López i integrat per ninotaires actius i conscienciats. El grup va editar revistes com *Butifarra!*, *Más Madera* o *Cul de Sac*, per a la qual Aliu va crear una campanya punyent amb els lemes «Pròximament, a prendre pel cul» i «Aviat, a prendre pel sac».

Aliu va compartir estudi amb Rafael Vaquer, Alfons López i Rafa Gordillo, des d'on van realitzar projectes com *Història de les Balears en còmic* (1982), amb Jaume Vidal Alcover, amb qui Aliu havia fet l'àlbum *Història de l'Onze de setembre de 1714*. L'empordanès també va crear *Història de l'Anna a Santa Coloma de Gramenet* i *Història de Barberà*.

De retorn a Palafrugell, des de l'any 1989, va portar l'actual llibreria Mediterrània Espai Fòrum i va publicar *Història de Palafrugell* —amb Joan Badia—, i *Notes de Josep Pla en còmic*. Després d'haver estat regidor de Turisme i Ensenyament, Aliu continua fent l'acudit de la *Revista de Palafrugell* i, sempre combatiu, té al cap una historieta per explicar els orígens de la crisi actual a través de la Caputxeta Vermella.



Xavier Castellón és periodista.

