



El còmic a Girona

Entrevista: **Amèlia Trueta**,
l'exili anglès

Mike Ribas, el garrotxí
que va tocar amb **María Bethania**

Edita: Diputació de Girona | Fundada el 1856 | Segona Època

REVISTA DE GIRONA



NÚMERO ACTUAL

NÚMEROS ANTERIORS

HEMEROTECA

NORMES DE REDACCIÓ

PUNTS DE VENDA

Crèdits # Contacte

Cultura en temps de crisi

El dossier d'aquest número, coordinat per Josep Pujol i centrat en la cultura en temps de crisi, ofereix una radiografia de la situació en aquest camp a les comarques gironines, caracteritzada per l'abundància de propostes que, malgrat les evidents dificultats econòmiques, permeten confiar en el futur de l'art i els artistes. Ja al número 265, el nostre editorial parlava de la gestió en temps de crisi i venia a dir que, en aquestes circumstàncies, la cultura és més imprescindible que mai. Però què entenem per cultura? El concepte és tan ampli, tan ric, que l'hemeroteca és plena de textos adients per completar el dossier. Us en proposem dos: el reportatge del número 259 en què Jordi Dorca parlava de la feina a l'ombra dels gestors culturals, i l'article del 186 on Marta Ministrall incidia en el paper dels consells comarcals en la dinamització cultural.

Pel que fa a la detallada explicació de Joan Cals sobre la desaparició de Caixa de Girona, els lectors que es vulguin posar en antecedents faran bé de consultar

el número 210 i, més concretament, el treball d'Oriol Puig sobre la història de la Caixa entre la postguerra i la fusió, que recordava que «la necessitat del primer govern franquista de reactivar una producció agrícola estancada en un país que passava gana i es trobava en la misèria després de la Guerra Civil va tenir molt a veure amb la creació de l'entitat».

Quant al reportatge de Josep Pastells sobre el voluntariat lingüístic a les presons de Girona i Figueres, pot complementar-se amb el que, al número 252, Anna Estanyol titulava *Aprendre el català de dos en dos*, que permet aprofundir en els orígens del programa Voluntariat per la Llengua. Finalment, qui llegeixi l'interessant aproximació de Josep Maria Massip al llop cerver a Salt, trobarà molta més informació sobre els cànids al número 267 —amb un text d'Ernest Costa sobre el llibre *El llop i els humans*, del mateix Massip— i al 123, on Ígor Grabulosa dissertava sobre la història i llegenda del llop a les comarques gironines.