

# EL PLA DE L'ESTANY

*xavi xargay*

**Fer les Amèriques** | Des de 1981 que la balla per aquests mons de Déu l'Esbart Fontcoberta, creat al poble pla-destanyenc del mateix nom. Durant aquests trenta anys, el grup ha actuat a Brussel·les, Alemanya, França, Itàlia, Grècia, Xile, Lituània, Saragossa, Euskadi, Galícia, Múrcia, Màlaga, Mallorca, Menorca i molts indrets de la geografia catalana. Han dut a escena *Dones d'aigua*, amb música de Paco Viciano; *Balneari*, amb peces vuitcentistes; *Un passeig pels Pirineus*, amb música d'El Pont d'Arcalís, i *Manel, pas a pas*, en homenatge al compositor Manel Saderra. El darrer agost varen visitar l'estat mexicà de Jalisco, en un intercanvi propiciat pel Colegio de Jalisco de Guadalajara i Eventos Culturales La Petite France, de Puerto Vallarta. La premsa local es va desfer en elogis per cada una de les cinc actuacions de l'Esbart. Seria fàcil caure en el tòpic -i ho faríem posant-hi veu de NO-DO- dels llaços fraters entre Mèxic i Catalunya; el cert és que, com uns nous asteques d'en Tísner, els jaliscienses varen descobrir la cultura popular catalana i la varen admirar. Ni les televisions ni els periòdics nostrats n'han parlat; potser troben que Fontcoberta

és massa petita per ser representativa de la cultura tradicional catalana?

**Fer esqueneta** | De Messi-nostre-decada-dia només n'hi ha un; i de Guardiola que en tregui el màxim rendiment, també. Per això la resta de mortals gironins que es dediquen al futbol haurien fet bé d'acostar-se a Banyoles, a l'Auditori de l'Ateneu, per assistir a la Primera Jornada de Formació de Tècnics de Futbol «Aprendre per entrenar». És la primera vegada que se n'organitza una a les comarques gironines. Tot i que la Federació Catalana surt en els crèdits, ha estat tasca de dos instituts -l'un de Banyoles, el Pere Alsius, i l'altre de Mallorca- organitzar, en el marc del programa ARCE, aquestes jornades, amb l'ajut del molt esportiu Ajuntament banyolí.

**Fer la pols** | Josep Pla havia apreciat significativament el Museu Arqueològic, havia reconegut el mèrit de la mandíbula i s'havia burlat d'uns ossos de mamut que eren d'un mastodont. Banyoles, una de les poques ciutats «d'aquest país conegudes en el món cultivat» -Pla dixit-, va acollir el 3r Congrés Internacional d'Arqueologia Experimental. Més de 60 ponències a càrrec d'experts es varen poder escoltar a l'Auditori de l'Ateneu. També s'hi varen dur a terme activitats paral·leles, com una experiència de fosa de ferro o una mostra inèdita d'objectes orgànics recuperats a la Draga. El meu nebot es va sorprendre que a la comarca, a més d'esport, s'hi faci cultura d'alta volada.

# LA SELVA

*joan domènech*

**Tossa: estat deplorable de la vil·la romana** | Un dels atractius de Tossa el constitueix la vil·la romana descoberta l'any 1914 per Ignasi Melé i excavada posteriorment i estudiada de forma successiva per Adolf Schulten, l'Institut d'Estudis Catalans, Alberto del Castillo, Ricard Batista, Mario Zucchiello i la Universitat de Girona. Des del davant de l'antic hospital, avui Casa de Cultura, que es troba a l'entrada de Tossa, es pot contemplar les restes del que era la vil·la rústica, en alguns llocs ja barrejada amb restes de l'època medieval. La part important del conjunt es troba, però, a la part alta, i conté habitacions amb magnífics mosaics -el principal, traslladat al Museu-, un hipocaust i una piscina, entre altres elements destacats. Fa pocs anys, després de la intervenció de la UdG, es va procedir a museïtzar el jaciment de



>> Ignasi Melé, descobridor de la vil·la romana dels Ameitllers, de Tossa de Mar.

>> Actuació de l'Esbart Fontcoberta.

