

# Els nostres veïns també maten

**JORDI GRAU**

La mania de no embrutar la cuina, desfer els estris de cuina al rentaplats i untar una mà de morter amb un oli picant, molt picant, sense tacar el terra, són algunes de les claus que permeten al sergent dels Mossos Damià Surrell resoldre la mort violenta del propietari d'un hotel de Roses en una novel·la que barreja negoci, droga, màfia internacional, violacions i enganys conjugals. I ho fa en uns escenaris nostrats i perfectament identificables, entre l'Empordà i la Cerdanya. *Detalls culinaris* és l'última novel·la de l'empordanès Josep Torrent (Bellcaire d'Empordà, 1956) en la qual recupera el protagonista de *La Mirora mata els dimarts* (Pagès Editors, 2009), premi Ferran Canyameres de novel·la del 2008.

L'investigador Surrell, tot i els seus problemes amb els superiors més immediats, ha estat promocionat a la Unitat Territorial d'Investigació de Gi-

rona per la seva vàlua; una vàlua que li permet sortejar jutgesses torracollons, periodistes insistents, alcaldesses perepunyetes i tota una fauna perfectament identificable relacionada amb el món judicial i policial gironí. Torrent, policia ell mateix, cap de les policies locals de Torroella de Montgrí, les Franqueses del Vallès i Olot, coordinador de les policies de Catalunya durant molts anys i professor a l'Escola de Policia, es val dels seus coneixements i de la seva experiència en aquest món per bastir una novel·la àgil, interessant, ben escrita i que permet presagiar que al sergent Surrell li queden molts anys de vida i molts casos per resoldre.

Josep Torrent té una llarga trajectòria en el món de la literatura infantil i juvenil, on va debutar amb *El príncep de Vilamaniscle* (1994). També ha publicat el llibre de microcontes *Fum, pedres, miralls...* Amb *Detalls culinaris* ha aconseguit de nou el premi Ferran Canyameres de novel·la, atorgat per Òmnium Cultural de Terrassa, un guardó que porta el nom de l'escriptor, poeta i editor que va ser el primer de publicar Simenon a casa nostra. *Detalls culinaris* és una bona i entretinguda novel·la amb protagonistes nostrats, que explica coses que també passen al costat de casa i que mostra com la delinqüència organitzada i les baixes passions es barregen i esquitxen gent ben normal, amb la qual ens creuem al carrer cada dia.



THE GRAMOPHONE ALLSTARS

## Levitant a la deriva

Liquidator Music.  
Novembre 2011.

CD

Amb el seu tercer disc, els músics de The Gramophone Allstars, dirigits pel saxofonista bisbalenc Genís Bou i amb la carismàtica veu de Judit Neddermann, dirigeixen la seva mirada cap a la música negra en sentit ampli, sense abandonar Jamaica, al punt de mira dels discos anteriors

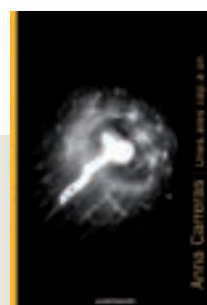
**Torrent, policia ell mateix, es val dels seus coneixements i de la seva experiència en aquest món per bastir una novel·la àgil, interessant i ben escrita**



JOSEP TORRENT

## Detalls culinaris

Pagès Editors.  
Col·lecció Lo Marraco, 241.  
XX Premi Ferran Canyameres de Novel·la, 2010.  
Lleida, 2011. 182 pàgines.



ANNA CARRERAS

## Unes ales cap a on

Acontravent.  
Barcelona, 2011.  
220 pàgines.

El testimoni trágic de la mort d'un fill a les poques hores de néixer és el nus d'aquest llibre que esquiva la morbositat i el victimisme per convertir-se en un cant d'amor, de vida i passió. Un text dur, que no judica, però tampoc concedeix.