

revista. Durant la Diada, i en l'homenatge a Josep Irla, l'alcalde actual de Sant Feliu va esmentar-lo com un dels valors històrics del municipi ganxó. Els empordanesos de fora de la seva vila natal també coneixíem Vicente i el valoràvem com el que era: un home apassionat pel seu poble i pel seu país, per la seva llengua. El recordo en un poble veí, compartint algunes reunions amb immigrants. Aleshores ja era evident que calia prendre decisions amb el tema de la immigració. La demografia dels nostres pobles ha canviat, és clar. Què pensaria ell sobre l'estat actual de les coses? Dels atacs al nostre model lingüístic i educatiu? Per als empordanesos, Vicente era un dels homes savis de la comarca. I per a nosaltres, això ja és ser molt. Moltíssim.

**El bisbe estirat** | Del paper representatiu, gairebé tel·lúric, del Montgrí per a la totalitat sencera dels empordanesos, res més a dir. Tothom ja ho ha dit tot, i a més ho han dit molt bé. Penso en Josep Pla, és clar. A ell em remeto. Obviem, doncs, qualsevol redundància i anem directes al gra. Diversos artistes instal·lats a l'Empordanet han volgut retre un reconeixement a la seva centralitat, no ja geogràfica, sinó més aviat visual; simbòlica, sobretot. El Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí n'ha exposat les obres: les fotografies afinadíssimes de Jordi Cané, el minimalisme de Cyril Torres, el dibuix impecable de Miquel Ros, les

aquarel·les úniques de Tano Pisano. Només una cosa a retreure'ls: el títol. No calia ser tan interpretatiu. Deixem que la muntanya, aquest roquissar que ens funda, tingui la forma que nosaltres volem que tingui, la forma que siguem capaços d'imaginar. El castell com un mugró? Un anell? Tant és, el Montgrí sempre ens percaça, amb les conseqüents formes que imaginem. Algú, algun dia, el veurà com una consola PlayStation.

## LA GARROTXA

*joan sala*

**Colada basàltica aromàtica** | L'aflo-rament basàltic més conegut del país és la cinglera de Castellfollit de la Roca, però al municipi veí de Sant Joan les Fonts, a molt pocs quilòmetres, hi ha unes colades molt significatives. Precisament per fer-ne visitables unes d'importants, on s'alternen capes de basalt columnar amb d'altres de lenticulars –com s'aprecia en la imatge adjunta–, s'ha establert un contracte entre els propietaris dels paratges del Boscarró i l'Ajuntament de Sant Joan les Fonts. Es tracta d'una antiga pedrera situada entre la riera de Bianya i el riu Fluvià, en un espai natural de gran bellesa i fàcil accessibilitat. Així mateix l'Ajuntament de Sant Joan té el propòsit de crear en

cinc espais de la població –entre els quals hi ha els paratges del Boscarró– el parc de les Olors, que formarà part d'una xarxa repartida pel país que té per finalitat revitalitzar l'estima cap a les plantes medicinals i culinàries que a més són aromàtiques. Se n'agafarà una selecció i es col·locaran en espais abandonats força propers al nucli del municipi que s'han deixat de conrear. Són unes iniciatives molt encertades, tant per la incorporació de rutes naturals visitables, al costat d'altres que ressegueixen elements del patrimoni artístic de la població, com per aquesta proposta aromàtica que dignifica espais malendregats.

### Espècies que provoquen destrosses

| Des que es van reintroduir els cabirols al Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa es constata que s'hi han trobat molt bé i s'hi han reproduït d'una manera considerable, cosa que provoca queixes entre els pagesos. Ara sembla que dins el Parc hi ha un cens d'uns mil dos-cents exemplars, i que busquen menjar on sigui. Una afectada de Santa Pau va presentar un recurs al Departament d'Agricultura pels danys que els cabirols van causar a la seva plantació de fesols –fet que no resulta aïllat–, i Unió de Pagesos donà tot el seu suport a la demandant. Aquest sindicat sempre ha reclamat que s'indemnitzin tots els danys que produeixen les espècies reintroduïdes, contra les quals, com a fauna prote-

>> *Exposició «El bisbe estirat», al Museu de la Mediterrània.*



ACN - XAVIER PI

>> *Cinglera del Boscarró, a Sant Joan les Fonts.*



ARXIU AJUNTAMENT DE SANT JOAN LES FONTS

>> *Montserrat Miralles, afectada pels cabirols, a les portes del Jutjat.*



RECOLONS, ÀLEX - ACN

# cròniques

gida, no es pot dur a terme cap acció. Els interessos dels pagesos topen amb els d'aquesta població, i resulta difícil conjugar-los tots.

**Les primeres vaques frisones** | Segons la Confederació d'Associacions de Frisona de l'Estat, les vaques de la granja La Fageda del municipi de Santa Pau han resultat ser les millors de la península entre les explotacions que tenen més de dos-cents caps de bestiar –aquesta en té uns cinc-cents–, per un seguit de qualitats entre les quals destaquen la puresa de la llet i el seu percentatge de greix i proteïnes. Aquesta granja ha aconseguit millorar la raça gràcies a la selecció genètica i a una alimentació amb farratges naturals. Ja hem comentat altres vegades una característica molt remarcable de l'explotació, que és tot un valor afegit: el seixanta per cent dels seus treballadors són discapacitats intel·lectuals.

## EL GIRONÈS

*dani vivern*

**Futurs en atur** | A la ciutat de Girona, l'estiu no li prova gaire. L'ensopeix. I aquest any ha volgut mostrar-se climatològicament atípic, potser per estar en consonància amb l'apatia general i local per culpa d'una crisi que ja es veu de llarg abast. El nou consistori, de diferent color després de 30 anys, es tro-

ba que ha de fer mans i mànigues per culpa d'una gestió ben poc galdosa de les liquidacions als municipis per part de l'Estat, entre altres motius. Ara cal aparcar grans projectes. El nou Trueta previst pel tripartit s'haurà d'esperar fins que es tingui clar què s'hi farà i amb què es pagarà. La Casa de Cultura, que ha estrenat nova direcció en la persona de Natàlia Molero, també ha de mirar molt enllà per entreveure on queda la projectada remodelació –espectacular– que li augurava un lífting força radical. Tampoc no se sap prou bé quina serà la destinació final del viaducte del tren convencional, ni si l'aeroport de Girona acabarà acollint festes *rave* en comptes d'avions, vist l'èxode dels vols de baix cost Llobregat enllà. Ni coses més modestes, com la variant de Bordils, no sembla que hagin d'arribar aviat. Convindrà, doncs, anar tapant forats i estar pel dia a dia de les necessitats del ciutadà, que no són poques.

Mentrestant, i tot i que pel camí hem perdut en Miquel Pairoli, un dels nostres escriptors més reconeguts, la vida continua: el diari *El Punt* és ara *El Punt Avui*. Qui ho havia de dir? Per cert, aviat es publicarà *Història d'una aventura: el Punt*, un llibre que recull la història dels seus gairebé 33 anys, que, segons David Marca, és «peculiar, accidentada i divertida». El FITAG, en la seva ja respectable onzena edició, ha portat altre cop un aire de renovació al teatre. El Cellar de Can Roca, ara que

El Bulli s'ha *autoesferificat*, es planteja nous i temptadors reptes. I les Fires de sant Narcís ens han desensopit de les conseqüències de la canícula. Esperem que hàgim reprès un dinàmic dia a dia. Amén.

**Salt i pebre** | A Salt, caldrà esperar que plogui per apaivagar la polseguera aixecada entre els qui demanen la construcció d'una mesquita i els que no en volen ni sentir a parlar. El vesper s'ha aixecat arran de la moratòria que ha aprovat el consistori, segons la qual s'atura durant un any la concessió de llicències per obrir centres de culte al sector de Torremirona. El líder de PxC, Josep Anglada, que va assistir al ple en què es va debatre la qüestió per posarhi més pebre, va ser rebut entre aclamacions i insults, cosa que presagia titulars calents i maldecaps per al nou alcalde, Jaume Torramadé. Els temps estan canviant, però el cas és saber cap a on.

## EL PLA DE L'ESTANY

*xavi xargay*

**Solidaritat mediàtica** | Des que la nostra societat ha avançat cap al laïcisme, hem perdut molts conceptes. Avui ningú parla de *caritat*: té la connotació de les virtuts teològals, de l'amor a

>> Vaques de la granja de La Fageda.



WWW.FAGEDA.COM

>> Natàlia Molero, nova directora de la Casa de Cultura de Girona.



DANI VIVERN

>> El ple de Salt en què es va aprovar la moratòria als centres de culte.



ACN