

EL PLA DE L'ESTANY

xavi xargay

Llegir | Deia Goethe que hi ha tres classes de lectors: aquells que gaudeixen de la lectura sense jutjar-la, els que la jutgen sense gaudir-ne i aquells que la jutgen mentre en gaudeixen i en gaudeixen mentre la jutgen. A hores d'ara de la història, aclaparats per les prediccions apocalíptiques del final de la literatura, de la probable influència perniciososa del món virtual i del suposat analfabetisme militant de tantes i tantes persones que no llegeixen mai res, recordar la sentència de Goethe pot semblar tan fora de lloc com celebrar una primera comunió amb música *heavy* de fons. I, tanmateix, es continua llegint. A Banyoles consta l'existència de fins a set clubs de lectura: el de la llibreria l'Altell, el de l'AMPA de l'escola Pla de l'Ametller, el del Casal d'Avis, el de la Biblioteca de Banyoles en col·laboració amb l'Ateneu Obert de la Dona, el Juvenil de la Biblioteca, el format per treballadors i treballadores del Consell Comarcal i el d'Astrobanyoles, de temàtica específicament científica. Solen reunir-se cada mes o cada dos mesos. En tots hi col·labora la Biblioteca, que també ha endegat un programa amb el COIET (Centre Ocupacional i Especial de Treball Pla de l'Estany) per

tal de contribuir als objectius d'aquest organisme de promoure la integració i la participació de les persones amb disminució en la societat, així com el programa de voluntaris de la biblioteca amb la gent gran de les residències El Vellet i el Sagrat Cor. Podria ser que fos una moda passatgera que vesteixi com, en el seu moment, va vestir llegir *El nom de la rosa* i que després va derivar en una infecció de mala literatura. També podria ser que fossin, veritablement, uns brots verds que, a diferència dels que veuen –i no saben interpretar– en temps de crisi aguda alguns polítics, siguin fruit de l'interès personal i transferible d'una sèrie de persones que es troben per llegir i parlar-ne, és a dir, una baula més en la transmissió dels coneixements que ens ha fet humans, la demostració de la frase de l'escriptor Alberto Manguel «La literatura no depèn de lectors ideals, sinó només de lectors prou bons».

Escoltar | Per novè any es pot escoltar música i recitals al barri de Can Puig, a les Nit de Bosc. És un exemple brillant de com una associació de veïns és capaç de transformar la seva festa de barri en un esdeveniment cultural que s'obre a múltiples disciplines: teatre, música, timbalers i diables, discjòqueis... És una oferta gratuïta i de qualitat que aconsegueix allò que hauria de ser preceptiu a moltes administracions i no acaba de ser-ho: mantenir viu el barri i lluitar per aconseguir contínues millores.

LA SELVA

joan domènech

Els americanos han tornat a Lloret |

Lloret va ser, fa un segle, una de les poblacions on els que havien fet fortuna a Amèrica es van fer notar. En queden encara diversos testimonis, tot i la desaparició gairebé massiva de la renglera d'edificis modernistes, neoclàssics o eclèctics que embellien el passeig del Mar. Autoritats i gremis, a la caça de tot allò que pugui generar algun diner complementari, ara es tornen a recordar del passat. A començament d'estiu s'ha fet una recreació de la vida dels indians que ha tingut molta acceptació. Hi ha hagut conferències, cercaviles, fires, exposicions i tot un conjunt d'actes que tenen –diuen– vocació de continuïtat. Esperem-ho. Tot i que s'hi podria aplicar aquell adagi que diu «Quan fou mort el combregaren», benvinguts siguin aquests memorials en què es pretén lligar economia i cultura. Fa temps que moltes veus ho predicaven, això, i s'ha hagut d'arribar a la crisi per acceptar-ho.

Xavier Macià i el modelisme | Fa temps que a Lloret s'ha recuperat la tècnica dels antics mariners de fer vaixells en miniatura. L'iniciador més decisiu d'aquest moviment va ser Xavier Macià i Andreu, que al llarg de la seva

>> Club de lectura.



XAVI XARGAY

>> Nit de Bosc.



WWW.NITDEBOSC.COM

>> Americanos ressuscitats per la màquina del temps.



JOAN DOMÈNECH