



# NÚRIA GÜELL

(1981, Vidreres)

NÚRIA GÜELL.

► **Valor #1 La inculcació i Valor #2 Desvanecer.** 2008  
Instal·lació.

Vídeo b/n, 9' 5".

Col·lecció Casa de Cultura de Girona .

NÚRIA GÜELL.

▼ **Com podem expropiar diners a les entitats bancàries?** 2011.

Publicació.

Dipòsit legal: GI 196-2011.

Va guanyar la cinquena edició de la Biennal de Girona (2008) mentre residia a l'Havana, i vaig haver d'esperar una bona colla de mesos per conèixer-la i saber amb més justícia l'abast del seu treball artístic. Núria Güell treballa en distints fronts al mateix temps i en accions socials artístiques de llarg recorregut que requereixen períodes de creixement i/o desenvolupament guiats per l'artista en la direcció que ella creu convenient; Güell força o provoca, a partir d'un enunciat, d'un personatge, d'un punt de referència, per subvertir l'ordre i demostrar les contradiccions del sistema. Aquest *work in progress* produeix uns elements documentals que són els que en el darrer moment participen en la cloenda de l'acció: vídeos, paperassa administrativa, cartes, sons, carnets, trucades telefòniques que acaben de donar el vistiplau definitiu al projecte endegat. Si visiteu el seu lloc web veureu que alguns d'aquests treballs en curs no poden ser encara revelats, tret del seu enunciat, per preservar-los de qualsevol contaminació no volguda del sistema que l'artista combat tan aferrissadament. Després d'una quinzena d'accions organitzades per Núria Güell, que ha treballat i viscut entre Barcelona i l'Havana, es pot dir que el seu art antisistema des de dins el sistema té com a material de treball les contradiccions i els errors de la legislació, de la banca, dels drets humans entesos únicament com a paraules boniques, que condemnen una part de la humanitat al patiment.



**El seu art antisistema des de dins el sistema té com a material les contradiccions i els errors de la legislació, de la banca, dels drets humans**



Encara que sigui fàcil dir-ho, la seva producció serveix per remoure consciències, per provocar el debat, per interferir de valent i amb valentia en la pretesa tranquil·litat del sistema capitalista. La Núria Güell treballa amb elements de lluita, no li calen ni pinzell ni suports, només una nova mirada a la societat sense bàlsams legislatius ni eufemismes. La seva obra arribarà lluny.

