

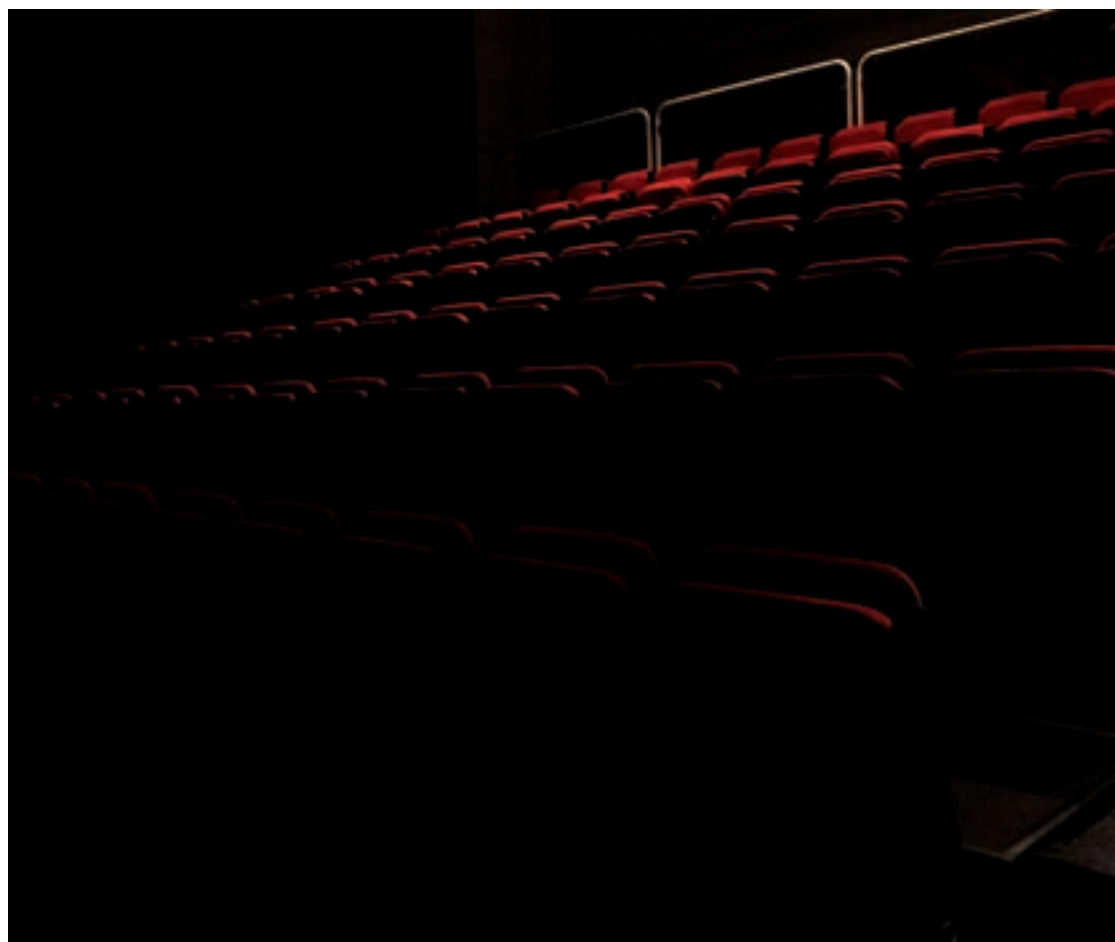


# MARTA NEGRE

(1973, Santa Coloma de Farners)

Llicenciada en belles arts l'any 2001 i doctora en belles arts per la Universitat de Barcelona l'any 2008, la seva obra fotogràfica segueix unes pautes que ella mateixa dóna a conèixer en la seva tesi doctoral, titulada «L'escenografia en la fotografia contemporània. Creació de ficcions, creació de noves realitats». Aquest treball es clou amb un epíleg que duu per nom

MARTA NEGRE.  
▶ **A sombra  
procurando.** 2011.  
Fotografies color.  
30 x 40 cm c/u.



**Les seves construccions exploren, amb certes nocturnitats o foscors il·luminades, unes històries amb objectes que prenen inquietants rols**

«La ficció en la meua obra» i que constitueix un magnífic compendi de les seves referències a l'hora d'enfrontar-se a la realització d'una fotografia o una sèrie fotogràfica. En primer lloc cal la ideació d'allò que es vol mostrar en la fotografia: l'*atrezzo*, l'*storyboard*, la il·luminació, el disseny o el retoc de postproducció a l'ordinador... Per tant, és una teatralització en la línia de la cinematografia o de la pintura, però amb el benentès que sempre la realitat construïda, ideada, serveix per enfocar amb més precisió temes que la fotografia instantània, com normalment l'entendem, no pot captar. En el cas de l'obra de Marta Negre aquestes construccions exploren, sovint amb personatges i, també, amb certes nocturnitats o foscors il·luminades, unes històries amb objectes que prenen inquietants rols.

He tingut el plaer, gairebé mentre escric aquestes ratlles, de coincidir pel carrer amb l'artista just després de tenir la seva primera filla i, com és natural, tota ella irradiava una mena d'aura de felicitat encomanadissa. En altres converses i trobades el seu tarannà apassionat però pragmàtic i lleugerament pedagògic m'ha deixat una sensació de benestar agradabilíssima.

Les fotografies de Marta Negre no agafen la realitat sinó que en construeixen una de nova, sempre, però, des dels elements domèstics i comuns que ens envolten. Això és la nova fotografia.

