

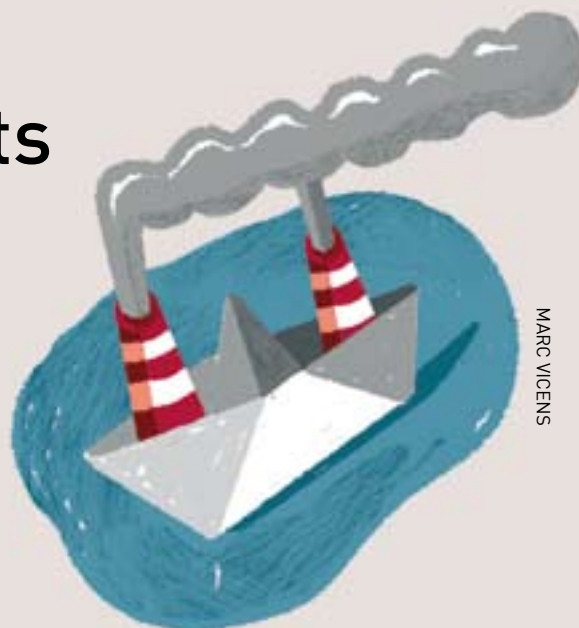
## El Baix Ter, els límits d'un parc natural

Poca gent dubta que el Baix Ter es mereix acollir un parc natural. És un dels territoris catalans amb un patrimoni natural, cultural, etnològic i paisatgístic més divers, resultat de la riquesa dels recursos naturals. En el context d'un litoral amb una forta pressió urbanística i turística, el perfil del Montgrí i les Medes, els aiguamolls situats a primera línia de costa, els nuclis medievals de l'Empordanet, els arrossars i els seus sistemes de recs o les plantacions de fruiters són el reflex d'una identitat territorial empordanesa i mediterrània.

Poca gent dubta que el Baix Ter es mereix acollir un parc natural, però una altra cosa és discutir-ne els límits. I aquí és quan comença el conflicte. El mes de juliol el Departament de Medi Ambient i Habitatge va treure a informació pública l'avantprojecte del Parc Natural del Montgrí, les Medes i el Baix Ter, que preveu una superfície de 8.060 hectàrees, de les quals 6.090 són terrestres i 1.970 zona marítima. Quatre dels municipis inclosos –Torroella, Bellcaire, l'Escala i Ullà– accepten, amb petits matisos, la proposta i la veuen com una oportunitat per potenciar un model turístic basat en la revaloració del patrimoni natural i cultural. En canvi, els ajuntaments de Pals,

### Arròs o esquí nàutic

A final de 2006 la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat i la Federació d'Esquí Nàutic van presentar un projecte de centre de tecnificació d'esquí nàutic a la plana agrícola de Torroella de Montgrí, al costat del rec del Molí. El projecte comportaria la construcció d'un llac de 650 metres de llarg per 70 d'amplada i 2 de profunditat, i diversos edificis i equipaments de serveis en una àrea on actualment es cultiva arròs. En aquells moments l'Ajuntament de Torroella veia amb bons ulls la proposta, però el canvi de govern a partir de les eleccions de 2007 va fer que es descartés, en tractar-se d'un espai amb valors agrícoles i connectors. La nova proposta d'emplaçament, al mas Carles de Pals, també ha estat rebutjada aquest mes d'agost, ja que l'avantprojecte del Parc Natural incorpora aquests terrenys. Actualment Federació i Generalitat cerquen una nova ubicació per al centre.



MARC VICENS

Palau-sator i Fontanilles, juntament amb els sectors agrícola i turístic, reclamen una reducció dràstica del parc en els seus termes municipals, que en quedi fora la platja de Pals i la plana agrícola situada al sud del riu Ter.

Davant les crítiques, el Departament de Medi Ambient i Habitatge ha reconegut que en aquesta zona es desenvolupen un conjunt d'activitats econòmiques com la pesca artesanal, l'agricultura (especialment l'arròs) i el turisme (el submarinisme, la navegació...) i que caldrà garantir que s'hi puguin seguir desenvolupant de manera compatible amb el patrimoni natural. Però dient això n'hi ha prou per tranquil·litzar els detractors? Plantejat en aquests termes, el respecte al medi ambient i al patrimoni natural és percebut pel pagès com un nou factor que caldrà internalitzar en el mode de producció de l'activitat.

Però és possible plantejar-ho en altres termes? Podem pensar la relació entre activitat agrícola i medi ambient no només en termes de la seva necessària compatibilització sinó també, i sobretot, d'oportunitat? Un bon nombre d'experiències demostren que l'èxit dels productes alimentaris locals –embotit a la Garrotxa, vi al Priorat, formatge a Menorca...– està clarament lligat a aspectes com la tradició històrica, el reforçament de la identitat local, la qualitat del paisatge o el bon estat del medi ambient. Des d'aquest punt de vista la potenciació dels valors naturals i culturals del Baix Ter pot donar un valor afegit a la producció d'arròs, i pot crear sinergies positives de cara al consumidor extern i de cara al turista. I el mateix podria succeir amb la pesca artesanal o la fruita.

Més important que decidir els límits geogràfics que ha de tenir el parc natural és decidir els seus límits d'actuació. S'ha de limitar a ser un instrument de protecció i conservació del medi natural, o pot anar més enllà i convertir-se en un element de dinamització?