

El 12 de setembre de 1908 el periodista i escriptor gironí Ferran Agulló va publicar, al periòdic La Veu de Catalunya, l'article «Per la costa brava». Ara, cent anys després del naixement d'una marca que ha fet fortuna, celebrem aquest bateig amb un extens programa d'actes promocionals i culturals / ROSA GIL I VILÀ

PERE DURAN



365 dies per a la Costa Brava

Al'acte institucional d'obertura del Centenari, realitzat a l'auditori del Festival Jardins de Cap Roig, a Calella de Palafrugell, el 12 de setembre passat, el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manel Tresserras, va parlar de la necessitat d'impulsar el canvi en l'oferta turística i reivindicà la cultura com un ingredient més a afegir als ja coneguts atractius naturals i paisatgístics del territori.

Utilitzar la cultura pròpia d'un territori, d'un país, com un tret diferencial que ens particularitza i ens identifica ha de ser-nos útil per atraure aquelles persones –sortosament cada dia més nombroses– que cerquen alguna cosa més que els tradicionals sol i platja. L'herència patrimonial –arquitectònica, paisatgística, humana...– que hem rebut és tanta i tan rica que no utilitzar-la ara ens convertiria en ignorants de la pròpia història.

El Centenari, amb la vista posada a promoure una marca turística de

prestigi, crear sinergies entre tots els municipis i institucions implicats i re-tre homenatges i reconeixements, reivindica la identitat pròpia i ens fa participants d'un ampli programa d'activitats dividides en distints àmbits.

Pel que fa a exposicions, quatre mostres de caràcter diferent, ideades per ser itinerants, donaran protagonisme especial a les arts plàstiques i a la fotografia.

En el camp de les publicacions, s'editaran noves obres sobre la Costa Brava, amb el paisatge, la gent, la cultura... com a protagonistes, i se'n reeditaran altres d'especialment importants, com *la Guia de la Costa Brava* de Josep Pla.

Les produccions audiovisuals, la inauguració de la ruta del Centenari de la Costa Brava i la creació del Menú del Centenari, amb què es recuperaran plats tradicionals de la nostra costa, clouran una oferta cultural ampliada amb diferents esdeveniments vehicu-

lats al Centenari organitzats pels municipis que integren la Costa Brava.

Els actes culturals inclosos dins la programació del Centenari recuperen el nostre passat més immediat. Han estat cent anys especialment rics per a la nostra història. Gaziol, Rahola, Josep Pella i Forgas, Marès, Sagarra, Masó, Sert, Benjamin, Dalí, Lorca, Buñuel, Chagall, Mason, Duchamp, Cage, Ava Gardner, Man-kiewicz, Pla, Serrat, Adrià... i un nombre molt més ampli i heterogeni de personatges han deixat, al llarg d'aquests anys, la seva personal empremta a la Costa Brava. El Centenari ens ho ensenyarà/recordarà i ens servirà per analitzar sense nostàlgia el passat més immediat per saber així on som ara i què volem projectar.

Per molts anys, Costa Brava! ✍️

>> *La Costa Brava de cap Roig a Calella de Palafrugell.*