

# MARQUES DE BIBLIOTECA



En aquest ex-libris que vaig realitzar amb ploma per a mi mateixa l'any 1989 només hi vaig posar dos elements iconogràfics en una composició sòbria, asimètrica i una mica zen. Potser els mateixos objectes que volia dibuixar m'hi van portar. El fons busca un equilibri en la seva forma... ✦ Sóc nascuda al llindar de la primavera, i les papallones assenyalen, són auguri del temps de primavera. Com a reines dels colors (les papallones de la nit busquen la llum que els fa possibles!) i de consistència efímera i fràgil, em semblen

símbols de l'evident impermanència de les nostres existències mortals i alhora del seu constant renovellament en el temps cíclic passant per les crisàlides... Una metàfora de les nostres vides que, tot cercant la llum de les llums (la nostra naturalesa immortal, per a aquells que hi creiem), ens fa besllumar alguna cosa més que la pura materialitat. El ventall mig obert m'auxilia en la idea complementària de l'ex-libris: el ventall de possibilitats que la vida ofereix. Així, el ventall ve a ser la metàfora de la potència i de l'obertura de la vida...



TERESA COSTA-GRAMUNT  
Esriptora