

MARQUES DE BIBLIOTECA



EX LIBRIS
FREDERIC-PAU
VERRIÉ
GERUNDENSIS
MCMXCIII

El 1994, la Biblioteca del Barri Vell de la Universitat de Girona va rebre la donació de la biblioteca personal de Frederic-Pau Verrié Faget (Girona, 1920), historiador de l'art i museòleg. El fons conté materials variats, bibliogràfics, sobre temes d'arqueologia, d'història de l'art, de museologia i de gestió del patrimoni historicoartístic –a més d'història *tout court*. La majoria d'obres s'ocupa del patrimoni cultural europeu, amb una concentració especial als països mediterranis i sobretot a Catalunya. Una part dels llibres llegats, en concret els de temàtica històrica i literària publicats fins al 1936, Frederic-Pau Verrié els havia heretat del seu pare, Frederic Verrié Sala (Sant Feliu de Guíxols, 1892-Barcelona, 1988), i per això ha volgut distingir-los amb un ex-libris específic, recuperat de 1919. Recordem, de passada, que un altre fill de Frederic traspasat no fa gaire, el pedagog Jordi Verrié Faget (†2001), també ha llegat a la Universitat gironina la seva biblioteca personal, que

ara consta integrada en el Fons per a la història de l'Educació. ■■■ L'ex-libris del vaixell que navega a tota vela amb l'emblema *Avanti* i la data de 1919 pertany a Frederic Verrié Sala. L'autor del dibuix fou un artista gironí que no hem pogut identificar, amic de Verrié a l'època que residia al carrer Albereda de Girona –abans que la feina el portés a viure a Llagostera, primer, i després a Barcelona. ■■■ L'altre ex-libris fou projectat pel mateix-Pau Verrié Faget el 1994, en ocasió de donar la seva biblioteca a la Universitat de Girona. L'ex-libris, d'una extrema simplicitat, es limita a juxtaposar dos espais quadrats i simètrics; a dalt, incorpora el logotip amb l'àliga de la UdG, i a baix el nom i la data de la donació escrits amb capitals romanes en negatiu –una evocació de la «romanitat» que ja impregnava el títol de la sèrie *Parva Archaeologica*, subtitulada *Sub tegmine fagi*, que l'autor començà a publicar el 1984.



· JOAQUIM GARRIGA
Historiador de l'art