

## Els 80 anys de Montserrat Vayreda

Amb motiu del vuitantè aniversari de la poetessa empordanesa, s'han programat tot un seguit d'actes d'homenatge que van començar el diumenge 25 d'abril al santuari de la Mare de Déu del Mont i es clouran el dia de sant Esteve a l'ermita de Santa Eugènia d'Avinyonet de Puigventós.

No hi vaig pujar, al Mont, portada pel desig de contemplar la més que notable altitud del lloc. Però feia anys que tenia aquest camí en el meu ànim. No hi vaig pujar, com Petrarca al Mont Ventós, perquè el dia abans hagués llegit a Titus Livi el passatge en el qual Filip de Macedònia pujava al mont Hemos de Tessàlia, per veure des del seu cim dos mars, l'Adriàtic i l'Euxí. Hi vaig pujar el diumenge després de Sant Jordi perquè durant tot el dia el Mont es va omplir de familiars, amics i admiradors de Montserrat Vayreda que volien mostra-li el seu afecte en aquesta allargada celebració dels seus vuitanta joiosos anys. El bisbe emèrit de Girona, Jaume Camprodon, va concelebrar una missa al matí, cantada per la coral del CEIP Sant Pau de Figueres, dirigida per Carme Castelló, que també va oferir un recital de cançons a la tarda. Abans, a primera hora de la tarda, en l'església del santuari plena de gom a gom, una Montser-

rat Vayreda pletòrica rebia la salutació de l'alcaldesa d'Albanyà, escoltava amb la seva murrieria habitual dibuixada al rostre les paraules amigues de Josep Valls, que va enfilat, un rere l'altre, records d'una vida rica de coneixences, de vivències, de versos ben dits i de viatges, també de viatges, passió compartida pels dos bons amics escriptors. Des de la lectura del seu poema sobre l'Empordà al bell mig de l'escena del teatre grec d'Epidaure, a l'eclipsi en plena escalinata de la romana església de la Trinitat dei Monti, vam viatjar per Grècia, Itàlia o Israel. Tot seguit M. Àngels Aupí va recitar, acompanyada al piano per Pere Puig, uns poemes escollits de Vayreda, entre els quals *Marró*, *Xiprers* o *Enyorament*, amb la música que fa anys hi va posar Lamote de Grignon. Els pintors amics, Roura, Ministral i d'altres la van obsequiar amb unes aquarel·les delicioses disposades dins d'un àlbum. I un altre àlbum rebrà Montser-



Montserrat Vayreda, jove.

rat Vayreda al final d'aquest seu any, el que l'emprenedor i eficient Enric Sala va encetar diumenge amb signatures i dedicatòries de tots

aquells que vulguin deixar uns mots escrits per a l'amiga. El sol cremava ja les muntanyes en el seu descens cap a la posta quan iniciàvem el nostre descens cap a la plana. Els actes d'homenatge, coordinats per la infatigable Anna M. Velaz, continuen amb una taula rodona, exposicions sobre la seva vida i la seva obra, reedicions i edicions d'inèdits, lectures de poemes. I en aquells llocs que formen part de la geografia literària de l'escriptora, Lladó i Figueres. I amb la participació de tot tipus d'institucions. Perquè, com diria Petrarca, encara que el Mont sigui alt, més elevat és l'intel·lecte humà, i Montserrat Vayreda n'és una mostra impecable.

Mariàngela Vilallonga

## Recordant M. Àngels Anglada

El 23 d'abril, diada de Sant Jordi, va fer cinc anys que M. Àngels Anglada ens deixava. L'Agrupació de Cultura Atenea del Casino Menestral de Figueres va voler recordar-la amb una taula rodona en què van participar Eusebi Ayensa, Dolors Condom, Joan Ferrerós, Assumpció Heras, Jordi Pla i Mariàngela Vilallonga. L'acte es va convertir en un sentit homenatge a l'escriptora, la mestra, l'amiga.

Al llarg dels anys, a la Biblioteca del Casino, espai habitual d'Atenea, freqüentat sovint per M. Àngels, s'havien presentat cadascun dels llibres que publica-

va. Aquells actes, concorreguts per molts lectors i amics, depassaven sempre l'estricta esdeveniment literari i constituïen un motiu de reconeixement i admira-