

MARQUES DE BIBLIOTECA



De petit, en sortir del col·legi, anava al taller d'enquadernació del meu pare. Assegut en un tamboret fullejava i llegia tot el que em cridava l'atenció: llibres d'histories, de geografia, d'història, d'art, llibres curiosos, llibres antics... Allà recordo haver vist els primers ex-libris en alguns volums especials, però no vaig entendre el seu significat ni la seva missió fins uns quants anys després. En recordo especialment un amb un esquelet humà aguantant un compàs, que em devia impressionar molt.

No va ser fins fa pocs anys, després de dibuixar-ne alguns per encàrrec, que vaig decidir fer-ne un per identificar els llibres que la meua dona i jo deixàvem als amics o parents. ■■■ Aquests llibres solien ser de viatges, i això em va suggerir un ex-libris amb la figura d'una balena –un ésser magnífic, viatger, savi i pacient, que viu en pau amb el seu entorn– i els nostres cognoms als costats. ■■■ A cada cantonada hi figura una fulla de plàtan, «subtil» referència a la ciutat de Girona.



XAVIER ROQUETA
Dissenyador industrial i gràfic