



Centenari d'un pedagog

HI HA PERSONATGES que són més coneguts lluny de casa que prop del seu terrer. Aquest és el cas de Joan Roura-Parella, nascut a Tortellà (la Garrotxa) l'any 1897, un dels estudiosos de la pedagogia que –juntament amb el figuerenc Joaquim Xirau– va contribuir d'una manera més decisiva a la consolidació i institucionalització dels estudis pedagògics universitaris a Catalunya. Ara, amb motiu del centenari del seu naixement, la Facultat de Pedagogia de la Universitat de Barcelona li ha dedicat aquest opuscle, que ha anat a cura dels professors Conrad Vilanou i Eulàlia Collelldemont, i en el qual es recullen alguns aspectes biogràfics del personatge, el seu pensament pedagògic i filosòfic, així com una petita antologia dels seus textos.

Roura-Parella fou alumne de l'Escola Normal de Girona entre 1913 i 1917 i rebé la influència de Cassià Costal, un dels puntals del moviment de renovació pedagògica gironí. Més tard va ampliar estudis a Madrid –on va rebre l'influx, entre d'altres, dels membres de la *Institución Libre de Enseñanza*–, i també a Ginebra i a Berlín. L'any 1932 va ser nomenat professor de l'Escola Normal de la Generalitat que, com és prou conegut, fou una institució modèlica en el camp de la formació de mestres; i un any després s'incorporà a la Secció de Pedagogia de la Universitat de Barcelona. El 1939 s'exilià a Mèxic i, posteriorment, als Estats Units, on morí el 1983.

Pel que fa a les seves idees en el camp pedagògic, els autors

d'aquest llibret expliquen que el seu pensament conté diverses facetes –antropològica, filosòfica, sociològica i pedagògica– articulades d'una manera global i sistemàtica. «Roura-Parella –diuen Vilanou i Collelldemont– defensa una pedagogia en connexió amb la totalitat de la vida, considerada com a cultura tota. Educar és vivificar, això és, espiritualitzar, fer possible que l'educand visqui segons l'essència creadora de l'esperit». Per ell, la pedagogia és una ciència de l'esperit. D'altra banda, motivat com estava per l'experiència estètica en general –fruit d'un antic interès per les qüestions artístiques– es dedicà a reflexionar-hi des del punt de vista pedagògic.

COLLELDEMONT, Eulàlia;
VILANOU, Conrad.

Joan Roura-Parella. *En el centenari del seu naixement (1897-1983)*. Universitat de Barcelona, Facultat de Pedagogia, Barcelona, 1997, 72 pàg.

David Pujol

novetats – novetats – novetats – novetats

ALCALDE, Gabriel. *Els públics del Museu Comarcal de la Garrotxa (1988-1995)*. Avaluació de la implicació del museu en la comunitat. Olot, Museu Comarcal de la Garrotxa, 1997, 63 pàg.

ANTÓN PELAYO, Javier. *La herència cultural. Alfabetització y lectura en la ciudad de Girona (1747-1807)*. Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, 1998, 425 pàg.

Any Pla a Girona. Crònica, memòria i testimoni 1897-1997. Girona, Diputació, 1998, 383 pàg.

ARAGÓ, Narcís-Jordi; CLARA, Josep. *Els epistolars de Carles Rahola*. Antologia de cartes de cent corresponents (1901-1939). Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1998, 644 pàg.

ARMENGOL, Laià Rosa. «Los bigotes de Dalí: evolució y significado», dins *Boletín de Arte* (Universidad de Málaga), 18 (1997), pàg. 329-347.

CALLÍS, Josep. M. *Antònia Canals i Tolosa. Aproximació biogràfica*. Barcelona, Associació de Mestres Rosa Sensat, 1997, 56 pàg.

CASACUBERTA, Margarida; SALA, Joan. *Cultura i ciutat. Segles XVIII-XX*. Olot, Ajuntament d'Olot i Diputació de Girona, 1998, 99 pàg. (Quaderns d'història d'Olot, 10).

COLLELL, Jordi; ESCUDÉ, Carme. *Riells i Viabrea*. Girona, Diputació i Caixa de Girona, 1998, 96 pàg. (Quaderns de la Revista de Girona, 74).

COSTA, Lluís. *Josep Pella i Forgas i el catalanisme*. Barcelona, R. Dalmau, 1997, 126 pàg.

ESPONELLÀ, Núria. *Gran cafè*. Barcelona, Columna, 1998, 211 pàg.

Estudis del Baix Empordà, 17 (1998). Sant Feliu de Guíxols, Institut d'Estudis del Baix Empordà, 1998, 254 pàg.

FERRER i GIRONÈS, Francesc. *Els moviments socials a les comarques gironines*. Santa Coloma de Farners, Diputació de Girona, 1998, 469 pàg. + XI.

GRAU, Josep M. T.; MESTRE, Jesús; PUIG, Roser. *Santa Coloma de Farners*. Girona, Diputació i Caixa de Girona, 1997, 96 pàg. (Quaderns de la Revista de Girona, 73).

La ciutat de Girona, a debat. Girona, Fòrum ciutadà Girona 21, 1997, 58 pàg.

MERINO i SERRA, Jordi. *Cassà de la Selva i els seus orígens*. Olot, Ajuntament de Cassà de la Selva, 1998, 77 pàg.

NOGUER, Jaume; ALCOBERRÓ, Agustí. *Pirates, corsaris i torres de moros*. Passat i present de les torres de Palafrugell i de Mont-ras. Palafrugell, Ajuntament i Diputació de Girona, 1998, 137 pàg.

PAGÈS, Vicenç. *Un tramvia anomenat text*. El plaer en l'aprenentatge de l'escriptura. Barcelona, Empúries, 1998, 224 pàg.

POZO FERRER, Montserrat del. «El puente fortificado de Besalú», dins *Castillos de España*, 109 (febrer de 1998), pàg. 35-38.

TERRICABRAS, Josep M. *Atreveix-te a pensar*. Barcelona, La Campana, 1998, 198 pàg.

TO i FIGUERAS, Lluís. *Família i hereu a la Catalunya nord-oriental (segles X-XII)*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1997, 407 pàg.