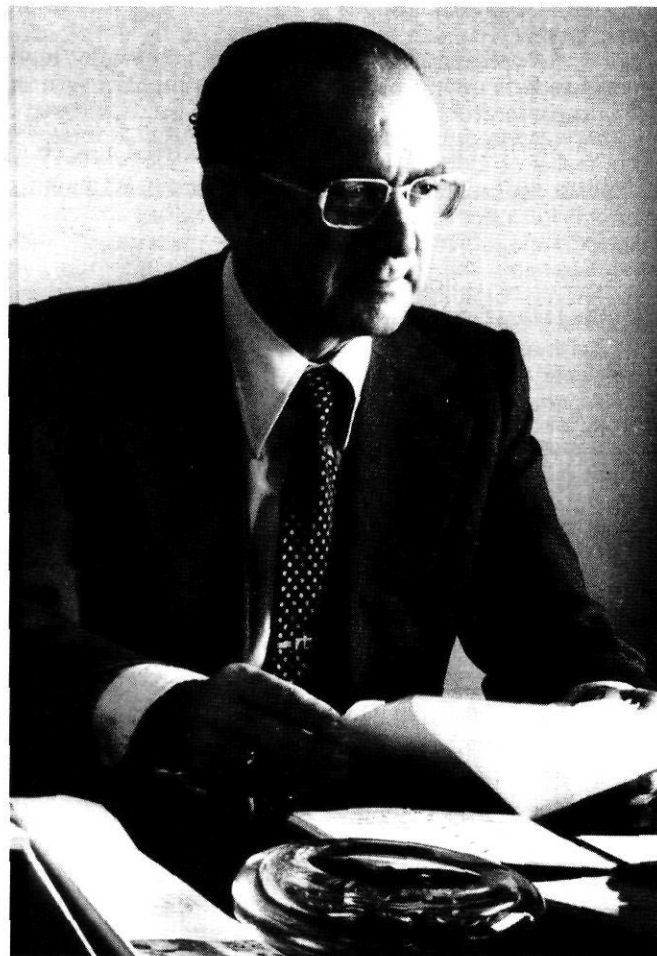


La vida creixent de Joan Viñas

Ho vaig dir fa quinze anys, en ocasió d'un homenatge: si Joan Viñas hagués viscut en temps del Renaixement, hauria estat un patrici o un cardenal. Ara els temps són uns altres i no ha arribat a tant, però ha obtingut una distinció que s'hi assembla: l'ingrés a l'Orde Pontifici de Sant Silvestre Papa. El seu aire elegant, el to solemne, la veu càlida, el gest precís, l'estil afable, la formació integral, els dots de convicció, la subtileza diplomàtica, tot troba un encaix i un reconeixement definitius en aquesta condecoració que li ha atorgat el Vaticà en el moment de complir els vuitanta anys.

Joan Viñas i Bona va estudiar magisteri, va ser procurador dels Tribunals i va dirigir un hotel, però per damunt de tot és un home de ràdio o, més ben dit, l'home de la ràdio per antonomàsia: l'home que als vint-i-un anys es va posar davant d'un micro a Ràdio Girona i que després va treballar durant quaranta anys a Ràdio Nacional d'Espanya i a Televisió Espanyola: com a locutor, cap de programes, cap de promoció, sotsdirector, creador de concursos infantils, animador d'una famosa campanya benèfica que va durar vint-i-set anys. L'home que, darrerament, ha estat un dels principals impulsors de l'experiència de Ràdio Estel. Paral·lelament, Viñas s'ha especialitzat en l'art de les Relacions Públiques i ha estat pioner –i després mestre– a Catalunya d'aquest camp encara poc (o mal) conreat de la comunicació social.



Joan Viñas i Bona
(Girona, 1918)

La personalitat de Joan Viñas s'arrodoneix amb un tret bàsic: la seva condició de gironí militant. Nascut i casat a Girona, vinculat des de sempre a la ciutat, ànima d'una germandat que durant molts anys aplegà els gironins residents a Barcelona, sempre ha treballat lluny d'aquí però sempre ha tornat, fidel a les arrels, a la família, als amics i als records.

A mesura que l'edat l'ha anat apartant de les activitats estrictament professionals, la vitalitat increïble de Joan Viñas s'ha projectat amb més intensitat sobre organitzacions i tasques de signe humanitari i social, com l'Àmbit d'Investigació i Difusió Maria Corral o el moviment per a la gent gran Vida Creixent, del qual ha esdevingut un capdavanter i un bon exemple pràctic, amb el creixement imparabile i fecund de la seva pròpia vida.

Entre aquell primer micròfon rudimentari d'una Ràdio Girona de postguerra i la sofisticació digital de Ràdio Estel, transcorren gairebé sei-

xanta anys durant els quals Joan Viñas no ha parat mai de parlar i de fer. Moltes de les paraules se les ha endut el vent i alguns dels fets han passat a la història, però tant les paraules com els fets, embolcallats d'humanisme renaixentista i d'excel·lència cardenalícia, han deixat el rastre perdurable d'un bon professional i d'una bona persona.