

Turisme, territori  
i estratègies de  
desenvolupament

Actes de les Jornades sobre el turisme  
en els espais litorals

Universitat  
de Girona  
Departament de Geografia,  
Història i Antropologia

Diversos autors.  
*Turisme, territori i estratègies  
de desenvolupament.*  
(Actes de les Jornades sobre  
el turisme en els espais litorals).  
Universitat de Girona.  
Girona, 1996. 177 pàgines

## Turisme: visió de conjunt

La situació del sector turístic gironí és avui objecte de revisió i debat. Darrerament s'han iniciat a les comarques gironines fins a un total de dotze plans de desenvolupament turístic d'abast territorial molt divers (provincial, comarcal i municipal) que tenen per objectiu millorar el sector turístic. Realment, sorprèn la proliferació d'aquesta dèria pel pla estratègic i la planificació en un sector que durant molts anys s'ha mantingut al marge de l'ordenació i negat d'un veritable projecte consensuat col·lectivament. Potser ha arribat el moment de canviar d'estratègia i aquests plans en són una mostra. No obstant, planeja el dubte de si tota aquesta planificació es portarà realment a la pràctica o quedarà, com moltes altres vegades, en una declaració de bones intencions.

De la situació del sector turístic i de la seva projecció, se'n parla, i molt, en aquest llibre que recull les actes de les jornades que, sota el mateix títol, es van celebrar a Girona els dies 29 de març i 1 d'abril de 1995. Un dels encerts del llibre és el de reunir l'experiència i l'opinió de persones que, des de diferents camps, estan relacionades amb el fenomen turístic. S'ofereixen visions des de la recerca universitària, la gestió empresarial i el sector públic. A més, es fa des de posicionaments diferents: economicista, sociològic, mediambientalista, antropològic i cultural.

Respon, per tant, a la voluntat de mostrar una visió de conjunt del sector turístic. En definitiva, un bon llibre fruit d'unes molt bones jornades.

Xavier Turró



MASCARELLA, J. i SITJAR, M. *El món al Ripollès. Visions i experiències de viatgers al llarg del temps.* Ripoll, Consell Comarcal del Ripollès, 1997.

## Viatge intel·lectual pel Ripollès

Aquest és de la mena de llibres situats entre fronteres. No pas, és clar en aquest cas, geogràfiques, puix que només el Ripollès n'és l'àmbit o objecte ben definit i exclusiu. Però sí entre fronteres teòriques, el traspàs constant de les quals resulta intel·lectualment estimulant. Així, per exemple, la frontera entre la literatura i el tractat científic; o entre el llibre de viatges i la història de la llengua; o entre la història i l'antropologia. I no pas, és clar, per aquest ordre i amb aquests estrictes aparellaments. Tot s'hi fon, sense confondre's, amb tot. I el resultat és d'una exuberància admirable.

Aquest resultat, però, no és fill de cap acumulació obsessiva i tòpica o de cap col·leccionisme miop o endormiscat per la rutina, sinó d'un treball intens i acurat

que cal qualificar com a molt digne de la formació i competència filològica dels dos autors. S'hi endivina mètode, criteri, bon gust i moltes hores pacients de recerca.

Només com a mostra mínima i lamentablement injusta, que aspira més al suggeriment del tarannà exuberant que al resum metòdic d'aquesta mena de florilegi, no em puc estar de fer esment d'alguns dels centenars de textos i autors protagonistes d'aquestes «visions i experiències»: hi trobem tant un text del segle XIV –original llatí i, com és norma en el llibre, molt ben traduït– a l'entorn de la jurisdicció sobre els arbres a la vila de Ripoll, com textos en català del XVII, de Francesc Marés, que descriuen amb gran força expressiva les bel·leses i els rigors climàtics de la vall de Núria; textos de Francisco de

Zamora, en castellà del XVIII, que anticipen la moderna literatura economicista sobre el que avui en diem «competitivitat» i «criteris de qualitat» de la producció industrial de la comarca o, ja més a prop nostre, l'exhibició de picardia clerical d'Antoni M. Claret en un incident a la Collada de Toses; cròniques increïbles sobre la molt solemne entrada d'un abat al monestir de Ripoll a final del XVII o el text final de Pla amb una divertidíssima anècdota sobre les truites del Fresser. I la injustícia relatora que acabo de cometre seria definitivament imperdonable si no esmentés la vàlua de la part gràfica del producte; abundant, però no entorpidora de la lectura, variada, escaient i gens tòpica.

Joan M. del Pozo