

# Ambaixada gironina a Madrid

crònica

A Madrid hi viuen i treballen més de cinquanta mil catalans. Un col·lectiu important en nombre i en posicions. Una de les entitats que dóna testimoni d'aquesta presència del nostre país en el rovell de l'ou polític peninsular és el Cercle Català. A la seva seu en el cor de la capital, a la plaça d'Espanya, té lloc cada any, a final d'abril, entre les dates de Sant Jordi i de la Mare de Déu de Montserrat, la seva Festa Major, que de forma cíclica organitzen les diputacions catalanes. Enguany li va correspondre a la de Girona.

El plantejament que va fer va ser oferir un ventall de la realitat cultural de les nostres comarques, juntament amb la presència de la corporació en els actes institucionals propis del Cercle. Teatre, conferències, gastronomia, dansa, música i una exposició singular poden resumir el conjunt d'aquesta oferta de Festa Major.

## L'any Pla

El fet central de la vida cultural de Girona i fins de Catalunya és, enguany, el centenari del naixement de Josep Pla. Per tant, aquesta realitat també es va portar a Madrid. Precisament, després del pregó que va pronunciar el diputat Joan Domènech i Moner, es va inaugurar a la seu del Cercle l'exposició: «100 anys d'imatges de la Costa Brava, vista per Josep Pla», on més de dos centenars de fotografies recullen l'evolució del litoral de Girona, des de principi de segle fins avui, i el guiatge per aquest recorregut són fragments de l'obra planiana. Tots els documents gràfics corresponen als fons de l'Arxiu d'Imatges Emili Massanas i Burcet de la Diputació. La mostra es completava, en els seus set àmbits, amb elements materials, llibres, aparells fotogràfics, fulletons, impresos, etc., que igualment donen testimoni del procés seguit per aquesta façana marítima de les comarques de l'Empordà i la Selva. L'èxit assolit per l'exposició ha fet que sigui demanada per diferents municipis de la costa, que la presentaran en el decurs d'aquest any. Així mateix a la tardor podrem veure-la al claustre del Palau de la Diputació.

La presència de Pla en aquesta Festa Major madrilenya va continuar amb la representació de l'obra *Pensió a Cambridge Street*, una adaptació de la narració homònima de Josep Pla a càrrec de l'escola teatral El Galliner, de Girona, i

*La ministra de Cultura, Esperanza Aguirre, és acollida al Cercle Català pel seu president, Joan Adroher, i pel diputat de Cultura, Joan Domènech.*



amb la conferència que va pronunciar el professor Xavier Pla i Barbero, també sobre l'obra literària de l'escriptor de Llofriu. Tot plegat, un bon recull de Pla i de la seva realitat humana, literària i social, que va estar vinculada a la capital espanyola, on havia exercit el periodisme.

### Música, dansa, llibres...

La presència de Girona a Madrid es va concretar en altres aspectes. El dia de Sant Jordi la Diputació de Girona va presentar



*Un detall de l'exposició «Cent anys d'imatges de la Costa Brava, vista per Josep Pla», que la Diputació va presentar al Cercle Català de Madrid.*

una mostra de les seves publicacions, que va assolir un notable èxit, elogis i fins sorpresa per les edicions fetes per la corporació. La qualitat i el rigor científic que han assolit van ser valorats com es mereixen. Cal dir que amb motiu d'aquesta presència de la Diputació de Girona a Madrid es va fer donació d'un lot de llibres de les publicacions de la corporació a la biblioteca del Cercle.

Per oferir una mostra de la realitat cultural de les



*Actuació de l'Esbart Montgrí a la madrilenya plaça d'Espanya.*

comarques de Girona, la Diputació va portar a Madrid l'Esbart Montgrí i la cobla Amoga, que van oferir un recital a la plaça d'Espanya amb l'espectacle «Trencats i seguits», que correspon a una història de la nostra dansa des del contrapàs

a la sardana de punts lliures. La cobla també va oferir una audició de sardanes als milers de catalans residents a Madrid.

Capítol a part va ser el gastronòmic. A Madrid hi tenim alguns excel·lents

professionals catalans d'aquest ram. Possiblement el més conegut i reconegut sigui l'empordanès Alfons Jordan, actual director de l'hotel Ritz, que va acollir els comensals en el tradicional dinar que s'ofereix en aquell establiment el dia de Sant Jordi i en el qual tots els assistents són obsequiats amb la tradicional rosa i el llibre, oferts per la Diputació.

Una altra manifestació gastronòmica, directe testimoni de la participació gironina en la

Festa Major del Cercle Català, va ser el sopar gironí, basat en la Cuina de l'Empordanet que va oferir el Patronat de Turisme Costa Brava-Girona i que va preparar el xef Jaume Font, de l'hotel Sa Punta de Pals. Es va fer en un cèntric hotel de la capital i cal dir que hauria fet falta un establiment amb més capacitat per atendre totes les peticions de participació que es van rebre. Tot plegat, un èxit en un dels aspectes en què la cultura gironina més s'ha consolidat en els darrers anys.

Els representants de la Diputació en els diferents actes, el seu President, Frederic Suñer, diputats de tots els grups, el ponent de Cultura, que actuà de pregoner, i el vicepresident primer, Carles Pàramo, mantenidor de l'acte de proclamació de les Pubilles, van remarcar l'accent gironí de les jornades. La ministra de Cultura, Esperanza Aguirre, i l'alcalde de Madrid, José María Álvarez del Manzano, van participar igualment en els actes. Actualment presideix el Cercle Català un gironí, Joan Adroher, fill de Flaçà, que va ser un amfitrió perfecte. En resum, una bona oportunitat per portar a Madrid unes pinzellades de l'autèntica realitat de Catalunya.

J. VÍCTOR GAY