

Aquest any en fa cent del naixement a Girona de Miquel de Palol. Es tracta d'un aniversari que no podíem deixar de banda, i això per dues raons igualment essencials. La primera, òbviament, és la seva riquíssima personalitat d'home de lletres i de fets cívics. Però la segona és la densa cortina de silenci que durant tants anys va cobrir-lo fins a fer-ne un veritable desconegut.

No es tracta, doncs, de celebrar el centenari amb un homenatge ritual, sinó de practicar una autèntica tasca de recuperació i de restitució: la tasca de retornar al nom i a la persona de Miquel de Palol la dimensió que mai no hauria d'haver perdut. A això hem dedicat l'esforç d'aquest dossier, extraordinari per les dimensions i pel contingut, que intenta reflectir els diversos aspectes d'una figura capdavantera de molts dels moviments i de les inquietuds que van configurar la seva època.

Examinem Miquel de Palol en el context del modernisme, del decadentisme i del simbolisme que conflueixen en la cruïlla del nou-cents. El coneixement com a poeta, com a novel·lista, com a dramaturg, com a periodista, com a escriptor de memòries, com a polític, com a pare de família. Revisem la seva obra a la llum del nostre temps, fem un mínim repàs antològic als seus escrits i descobrim –per gentilesa dels seus fills i néts– algunes de les seves pàgines inèdites. El veiem tal com el va captar la màquina fotogràfica i tal com el van interpretar els artistes del moment, amb el fang, el llapis o el pinzell. I tenim ocasió de saber també –a través del dibuix i de l'escriptura– com es veia Palol a si mateix.

Amb tots aquests materials hem confeït el dossier. Després de llegir-lo sabrem un xic més sobre Miquel de Palol i sobre allò que ens va llegar. Allò que li devem i que, al cap de cent anys, encara el manté viu entre nosaltres.

m de Palol

