

# Crónica - Resumen

de la

## II.<sup>a</sup> Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales

Valencia, de 27 a 30 octubre 1965

La II Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales tuvo su sede en Valencia, por designación expresamente acordada en la I Asamblea celebrada en Zaragoza el año 1963.

La organización estuvo a cargo de la excelentísima Diputación Provincial de Valencia a través de la Institución Alfonso el Magnánimo, entidad cultural dependiente de la misma y vinculada al Patronato «José María Quadrado» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La II Asamblea se desarrolló del 27 al 30 de octubre, ambos inclusive, de 1965, siendo recibida el día 20 del mismo mes, en audiencia concedida por S. E. el Jefe del Estado, una comisión representativa de dicha Asamblea, presidida por el Ministro de la Gobernación, que le ofreció la Presidencia de la Comisión de Honor y le hizo entrega de la Medalla de Oro de la II Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales, condecoración única acuñada al efecto.

Las tareas de la II Asamblea fueron oficialmente inauguradas el día 27 por la tarde en el palacio de la Generalidad, y en nombre del Ministro de Educación Nacional, por el Director General de Archivos y Bibliotecas, haciendo coincidir el acto con la V Reunión de Directores de Centros Provinciales Coordinadores de Bibliotecas, con asistencia de las primeras autoridades provinciales y locales, así como de los presidentes y representantes de varias Diputaciones provinciales, Directores de Cen-

tros Coordinadores de Bibliotecas, componentes del II Congreso Nacional de Archivos, que en las mismas fechas se celebraba en Valencia, Consejeros y Directores de Centros de la Institución Alfonso el Magnánimo y representaciones diversas de entidades culturales valencianas.

Terminada la solemne sesión, en la que hicieron uso de la palabra el Vicepresidente de la Institución Alfonso el Magnánimo, don Rafael Tasso Izquierdo, el Vicepresidente de la Diputación de Valencia, don Antonio Espinos Barberá, el Presidente de la misma, don Bernardo de Lassala González y el Director General de Archivos y Bibliotecas, don Eleuterio González Zapatero, se inauguró en el Salón Dorado de la Generalidad, la exposición destinada a Joaquín Sorolla, con la que se cerraba el ciclo conmemorativo de las pensiones de Bellas Artes de la Diputación Provincial de Valencia.

Las sesiones de trabajo dieron comienzo en la mañana de dicho día en el Centro de Cultura Valenciana, precedidas de la Misa del Espíritu Santo en la Iglesia del Real Colegio de Corpus Christi. En la primera sesión de trabajo desarrolló su ponencia «Fuentes documentales de carácter municipal», el Director de la Biblioteca Central de Barcelona, don Felipe Mateu Llopis y el Director de la Institución «Fernando el Católico de Zaragoza», don Fernando Solano Costa, sobre «Competencias y límites de las instituciones de investigación local».



CANAPOST

Al siguiente día y sobre el tema «Plan nacional de servicios y préstamos bibliográficos en función del desarrollo de la investigación local», disertó don Amadeo Tortajada Ferrandis, Secretario del Patronato «José María Quadrado»; y acerca de «Contribución de los Centros de Estudios Locales a un futuro catálogo de libros antiguos españoles», leyó su ponencia el Presidente del Instituto de Estudios Madrileños, don José Simón Díaz.

El día 29 se incorporó a las tareas de la II Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales, el Director General de Bellas Artes, don Gratiano Nieto Galbo, que presidió en el Salón de Cortes de la Generalidad, la conferencia de don José M.<sup>o</sup> Albarreda Herrera sobre el tema «Algunos aspectos de la organización de la investigación científica», visitándose después la exposición Sorolla, el Archivo General del Reino de Valencia y la Exposición del Libro valenciano que, en homenaje a la II Asamblea, organizó el Ateneo Mercantil.

En la sesión de trabajo de la misma fecha, que presidió igualmente el Director General de Bellas Artes, actuó de ponente el Subcomisario

General del Patrimonio Artístico Nacional, don José M.<sup>o</sup> Azcárate Ristori, que leyó un interesante trabajo, a través del cual se propugnaba fundamentalmente, por la elaboración urgente de un Inventario del Tesoro Artístico Nacional, con miras a evitar peligros crecientes que amenazaban destruir la fisonomía característica de Europa y a la vez, dilapidar un capital cultural, económico y turístico de valor inestimable. Al final de esta sesión le fue impuesta a don Amadeo Tortajada Ferrandis, la Medalla del Cincuentenario del Centro de Cultura.

La sesión de clausura de la II Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales, precedida de la última sesión de trabajo a cargo de don Eduardo Primo Yúfera, Director del Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, de la Institución Alfonso el Magnánimo, que versó sobre «La ciencia y la técnica de investigación local», tuvo carácter de gran solemnidad el día 30 y estuvo presidida en el Salón de Cortes de la Generalidad, por el Ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, acompañado de las autoridades valencianas y Presidentes de Dipu-

taciones de otras provincias, así como de altas representaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de otras relevantes personalidades.

Conjuntamente se celebró la apertura de curso de la Institución Alfonso el Magnánimo, procediéndose a imponer la Medalla de Oro a los Consejeros de Honor de la misma y a la entrega de los premios de investigación «Francisco Cerdá Reig», instituidos por la Delegación en Valencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Después de la lectura de conclusiones de la II Asamblea, hizo un resumen de las tareas de la misma, el Secretario General de la Comisión organizadora y Vicepresidente de la Institución Alfonso el Magnánimo, don Rafael Tasso Izquierdo y los Presidentes de las Diputaciones Provinciales de Valencia, don Bernardo de Lasala y de Barcelona, señor Marqués de Castell-Florite, intervinieron a continuación, el últimamente citado para agradecer la designación de la Corporación que presidía para patrocinar la III Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones provinciales, a celebrar en Barcelona en el otoño de 1967. La solemne sesión adquirió altas valoraciones con los discursos del Director General de Administración Local, don José Luis Moris Marrodán y del Ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, declarando este último que las Diputaciones pueden ser el vínculo cultural entre las Universidades y las Instituciones sociales, realizando de este modo una labor de trascendencia en la empresa de coadyuvar a la asistencia técnica del Plan de Desarrollo.

Una solemnidad académica, en definitiva, con toda la suma de valores que reflejan el rango nacional de una Asamblea que sirvió de yunque de unos saludables contactos entre los más calificados representantes de las actividades culturales de las Diputaciones españolas y de los organismos que a través de las mismas, son cauce e instrumento asesor del cada vez más creciente movimiento científico y cultural en España.

Ponencias, estudios, comunicaciones y conclusiones que en su día fueron ya publicadas, constituyeron un nutridísimo bagaje de la II Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales, que se benefició igualmente con otros actos complementarios, como las visitas al Museo de Bellas Artes de San Carlos y otros centros culturales y de in-



#### G O M B R E N Y

San Pedro de Mongrony - Iglesia  
Románica del Siglo XI.

(Restaurada por la Excma. Diputación  
Provincial)

vestigación, entre estos últimos el de Agroquímica y Tecnología de Alimentos de la Institución Alfonso el Magnánimo, concierto por la Orquesta Clásica y el Orfeón Universitario de Valencia y otras tantas manifestaciones que reforzaron el substancial contenido de un comicio, de cuyas provechosas enseñanzas y experiencias se espera confiadamente una firme y fecunda continuidad en las que bajo el patrocinio de la Excma. Diputación Provincial de Barcelona, han de conseguirse, sin duda alguna, óptimos y esperanzadores resultados.