

Vaso jonio focense en forma de olpes, con decoración pintada, del corte 15 B, estrato VIII b.



Vaso zoomórfico, policromado, del corte 15 B, estrato VIII b.

ANTECEDENTES DE LAS EXCAVACIONES EN ULLASTRET

Fotos: BOHIGAS, SANS y OLIVA.

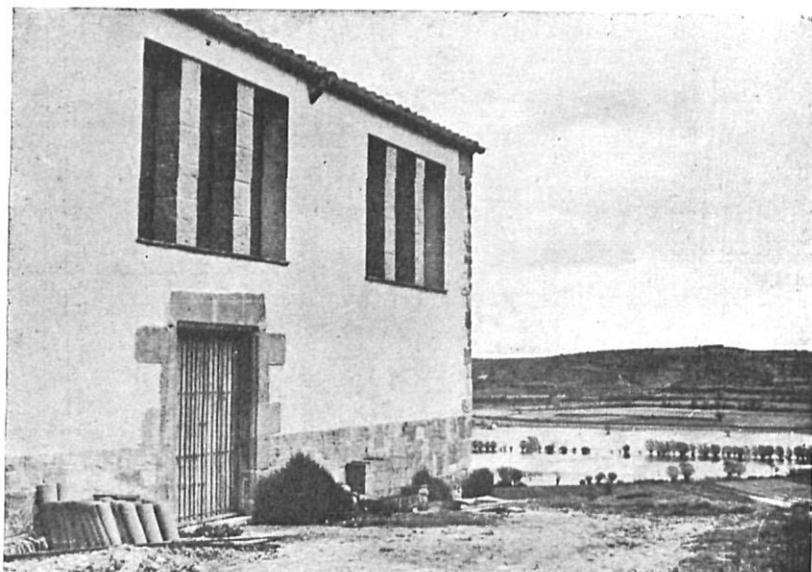
Por JOAQUIN PLA CARGOL

El poblado prerromano de Ullastret, después de realizadas en él las diez campañas de excavaciones, llevadas a cabo por la Delegación Provincial del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, de Gerona, bajo la superior dirección del Dr. D. Luis Pericot, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona y prehistoriador de prestigio mundial, y con la intervención constante y experta del Delegado Provincial de Excavaciones, D. Miguel Oliva Prat, va adquiriendo una categoría científica tan importante y destacada, que es de esperar que, en plazo breve, serán dos, en la provincia de Gerona, los grandes conjuntos arqueológicos excavados con plena propiedad y de importancia universal: el de Ampurias y el de Ullastret.

El segundo, o sea el de Ullastret, es el más unido a las actividades arqueológicas gerundenses, aun cuando, en los trabajos que se van realizando actualmente en Ampurias, interviene, además de la Diputación de Barcelona, la de Gerona. Pero el caso de Ullastret es exclusivamente gerundense, ya que ha sido la Excma. Diputación de Gerona la que compró el terreno en que está sentado el poblado prerromano, la que viene sufragando el coste de las excavaciones, la que ha creado y construido el Museo para la guarda de los valiosos hallazgos allí realizados, y la que, Dios mediante, proseguirá la realización de nuevas campañas, lo mismo para ir desentrañando los problemas que lo hasta ahora realizado suscita, que para seguir incrementando, con los nuevos hallazgos, los fondos del Museo.

Tal vez todo ello permita aclarar la verdadera importancia que pudo alcanzar, en su tiempo, aquel poblado, así como cuál pudo ser su nombre y sus posibles relaciones con los pueblos colonizadores y con los núcleos autóctonos del país.

Lago de Ullastret y promontorio de «Sant Andreu» con el Museo en su acrópolis.



Vista parcial del Museo Monográfico de Ullastret.

Cortes interiores Frigoletas núms. 1, 2 y 3, torre circular núm. 1 del mismo nombre y paramentos internos de la muralla Oeste.



Los historiadores del siglo pasado, que apreciaron ya la alta categoría que podrían alcanzar las ruinas de Ampurias, y que hoy se les reconoce por todos los arqueólogos, no dejaron entrever, en sus obras, que les hubiere interesado, siquiera medianamente, lo que pudiera dar de sí el paraje en el cual existían las informes ruinas del poblado de Ullastret.

Pascual Madoz, en su célebre y extenso *Diccionario Geográfico-estadístico e histórico de España y sus posesiones de Ultramar* (*), dice tan sólo, con referencia a Ullastret: «El término confina al N. con Matajudaica y Casavells; al E. con Serra y Llaviá; al S. con Peratallada, y al O. con San Martín de Llaneras; se extiende media hora de N. a S. e igual distancia de E. a O.; en él se encuentra la ermita de San Andrés, próxima al estanque (**), que es propiedad de varios particulares, en el cual se cría mucha pesca y caza. El terreno es de mediana calidad; la parte montuosa está poblada de viñedo; la cruza el río Adaró, en cuyas márgenes hay alamedas, y algunos prados naturales a orillas del estanque».

No hace, pues, el Sr. Madoz, la más mínima indicación referente a las ruinas del poblado que existían allí.

Tampoco dice nada de él el Dr. D. Sebastián de Miñano en su *Diccionario Geográfico-Estadístico de España y Portugal* (***).

El historiador Pella y Forgas (****), tan agudo en aspectos y temas del Ampurdán, dice tan sólo de Ullastret que «al mediodía del pueblo, en el lugar llamado *Camp de Claus y de les Pedres*, se hallan fragmentos de cerámica antigua». Pero para nada hace notar la existencia allí de las amplias ruinas que constituían y constituyen el antiquísimo poblado.

Botet y Sisó en el volumen que dedicó a la Provincia de Gerona (*****), no menciona ni tan si quiera la existencia de ruinas en los alrededores de Ullastret.

Hemos citado algunas de las publicaciones de mayor importancia entre las que aparecieron en el siglo pasado y comienzos del actual, y que, sin duda, habrían registrado la existencia en Ullastret de importantes ruinas antiguas, si hubiesen tenido sus autores idea o noticia de su existencia. Tampoco las cita el *Diccionario Espasa-Calpe*, en su epígrafe de Ullastret.

Puede, pues, aseverarse, que a últimos del pasado siglo se había perdido toda noticia en relación al antiquísimo poblado de Ullastret. La acción del tiempo, de los elementos y especialmente del viento, habían acumulado en el lugar, en el transcurso de los siglos, grandes cantidades de tierras; todo ello, juntamente con la vegetación allí desarrollada, habían cubierto los restos de los viejos muros derruidos y que habían constituido las mansiones y las murallas de este viejo poblado prerromano.

A últimos del siglo pasado, cuando en Ullastret o en sus alrededores se levantaba alguna nueva casa, o se reparaba alguna de las antiguas, se solía extraer de allí piedra, que se hallaba en abundancia, e incluso la había toscamente escuadrada, procedente, principalmente, de las viejas obras de fortificación. Y no se concedía entonces a dicha abundancia de piedra en aquel lugar otra importancia que la simplemente utilitaria.

Fue ya terminado el primer cuarto del presente siglo cuando comenzó a llamar la atención de los historiadores y arqueólogos la existencia de ruinas tan extensas como eran las que podían apreciarse en el montículo llamado de San Andrés.

Entretanto, continuaba sacándose piedra de aquel lugar, que se destinaba, incluso al arreglo de los caminos vecinales.

En el seno de la Comisión Provincial de Monumentos de Gerona, allí por el año 1930, comenzó a valorar debidamente la existencia de las ruinas de Ullastret y a tratar de la mejor manera de poder defender aquellas ruinas, haciendo cesar la expoliación de que venían siendo objeto hacía ya años. Incluso se trató de interesar de la Diputación Provincial la compra del terreno en que están dichas ruinas, cuyo precio no parecía pudiera ser entonces muy importante.

En la sesión celebrada por la Comisión Provincial de Monumentos del día 31 de marzo de 1932, el arquitecto D. Rafael Masó comunicó que continuaba sacándose piedra de aquel lugar de Ullastret, y la Comisión acordó interesar del Sr. Alcalde de Ullastret que suspendiera completamente los permisos que venía otorgando para sustraer piedras y tierras de la zona en la que están las ruinas del poblado prehistórico. El Sr. Masó mostró un diseño o croquis de dicha zona de Ullastret,

(*) Obra citada, Impresa en Madrid, en 1849.

(**) Existía en Ullastret un estanque, bastante extenso, que fue desecado. En los períodos de grandes lluvias aún se forma, en el antiguo lecho del estanque, un considerable embalsamiento de agua.

(***) Obra impresa en Madrid, en 1828.

(****) En su obra *Historia del Ampurdán*.

(*****) *Geografía de Catalunya*. Edit. Martín. Volumen Gerona

que había realizado para que los miembros de la Comisión tuvieran idea de su considerable extensión y de su situación precisa.

A partir de entonces, fue afirmándose la idea de que las ruinas del poblado de Ullastret tenían una indudable importancia, pero, a pesar de que la Comisión de Monumentos realizó diversas gestiones para lograrlo, no fue posible que la Excma. Diputación adquiriera los terrenos ni que se decidiera a iniciar unas excavaciones en aquel lugar. La Diputación de Gerona, en aquellos momentos, había quedado prácticamente inexistente, pues constituía una simple Delegación de la Generalidad de Cataluña, y el organismo que en Barcelona cuidaba de los Museos y Excavaciones en Cataluña, no se mostró tampoco dispuesto a que se realizara alguna campaña en los terrenos del poblado de Ullastret.

A partir de 1944, volvió a tratarse, en el seno de la Comisión de Monumentos de Gerona, aunque sin concretar estudios detallados, de la conveniencia de que la Excma. Diputación de Gerona, ya renacida en sus actividades como tal Diputación Provincial y, por tanto, dueña y señora de sus iniciativas y decisiones en los asuntos que afectan a la provincia, decidiera proceder a la compra de los terrenos de Ullastret. Afortunadamente, los miembros de la Diputación Provincial se interesaron vivamente en ello, realizaron las convenientes gestiones para adquirir aquellos terrenos, y pudieron comenzar los trabajos de excavación en 1950, trabajos que, ya desde su iniciación, hicieron nacer las más halagüeñas esperanzas.

El resultado, altamente interesante y fructífero de las campañas realizadas hasta ahora, ha sido, verdaderamente, impresionante. El Sr. Miguel Oliva y Prat, que ha llevado a cabo los trabajos, ha dado cuenta de las varias campañas en los correspondientes volúmenes de los ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES. Entre los hallazgos realizados figuran grandes cantidades de fragmentos de cerámica hallstática, de tipo parecido a los hallazgos de Anglés; trozos de cerámica ática (de figuras rojas sobre fondo negro) (siglos V y IV a. de J. C.); fibulas, tipo de La Tène I; cerámica jonio-focense; diversas piezas en terra-cotta; agujas para coser, de hueso; broches hallstáticos, de cinturón; numerosos fragmentos de cerámica, de entre los siglos IV y I a. de J. C.; monedas hispano-cartaginesas; un sillar de piedra arenisca, esculpido; fragmentos de cornisa, en arenisca; restos de empedrados de calles; silos, etc., Han sido apreciados y fijados diversos trozos de muralla, torres, trazado de calles, emplazamiento de diversas mansiones, etc.

Al ir realizando las excavaciones, se ha estudiado cuidadosamente la estratificación del terreno y se ha referido meticulosamente cada hallazgo al respectivo estrato en que fue hallado; las excavaciones se han llevado a cabo, pues, con absoluta garantía científica.

La labor de excavación realizada culmina ahora en la construcción del Museo Monográfico de Ullastret, levantado por la Excma. Diputación Provincial en el mismo solar de las excavaciones.

Lo conseguido con estas importantes excavaciones y con los estudios con ellas relacionados, es de gran interés; lo mismo en el aspecto estrictamente arqueológico que en el hecho de hacer resucitar las características de una antiquísima urbanización y de unas defensas prehistóricas y prerromanas.

Ullastret constituirá, en adelante, un lugar de obligada visita para los estudiosos y aun para muchos turistas. Los gerundenses podemos sentir la legítima satisfacción de que, con estas excavaciones, ha logrado nuevos y merecidos prestigios nuestra provincia, en el terreno de la Cultura. El poblado de Ullastret suscita interesantes problemas en relación al antiguo poblamiento de nuestras comarcas. Los hallazgos aquí realizados serán preciosos testimonios para el estudio de nuestras más viejas culturas y para comentar sobre ellos algunos temas no aclarados; entre ellos, el de *Gypsela*, por ejemplo.

La Excma. Diputación Provincial, por su parte, al realizar aquí estas campañas de excavaciones ha realizado una labor muy digna de elogio, en relación a la Prehistoria, Historia y Arqueología gerundenses. Lo realizado ha sido objeto de los máximos cuidados por parte de sus directores Dr. D. Luis Pericot y Sr. Oliva y Prat, tan curtidos los dos en estos estudios y trabajos. Hacia ellos ha de dirigirse también el agradecimiento de los gerundenses y el de los estudiosos de todos los países. Como también hay que agradecer al Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, D. Juan de Llobet y a todos los miembros constitutivos de la misma, su decidida y patriótica actitud al dar las máximas facilidades para que los trabajos de excavación pudieran desarrollarse con la intensidad conveniente y sin largas interrupciones, que, de haberse producido, les hubieran perjudicado grandemente.

Para Gerona, es indudable que lo que ya se ha logrado en Ullastret constituye una prueba palmaria de la vitalidad que informa las empresas de cultura de la Diputación Provincial y una prueba elocuente de las ansias de mejora y perfección que imprime a todas sus actividades, y especialmente a las de positivo valor cultural y científico.