



Los detalles y perspectivas agradables eran constantes en los claustros floridos. (Foto Sans)

de jardín en el pasajero cuento de tres días, para descubrir lo que es nuestro y perdurable.

Buscando algo más que lo que tan fácilmente entraba por los sentidos en San Pedro de Galligans vimos un símbolo tremendo: unos capiteles sueltos servían de peana a sendas macetas; era la caballerosidad sirviendo a la causa de la más desinteresada gentileza. Uno de estos capiteles llevaba un número, su vecino, otro, y así todos, pero los números no contaban, era la hora de decir a las flores que podían subirse a las piedras mimadas y desde allí despedirse de su corta vida, desde un pedestal con siglos de historia. Y allí la flor, aceptando el gesto y la hospitalidad, entre premios y visitas vino a esperar su muerte puntual. Después se apagaron las luces extraordinarias, se hizo noche claustral y aquel capitel tan decorativo, tan subrayador de la belleza floral, quiera Dios que no lo convirtamos otra vez en número-pieza, por ejemplo en un frío 1862 de nuestro Museo Provincial.

Por eso hay que reconocer que en esta ocasión las flores no se han deshojado en vano. Antes, hicieron el favor de mantener diálogo con unas piedras de Gerona. Esto siempre será importante.

Sesión necrológica en homenaje póstumo al doctor Bolós

El día 16 de febrero se celebró con toda solemnidad en la Sala de Pergaminos de la Biblioteca Pública un Acto Académico en memoria de la figura del que fué insigne gerundense el doctor don Carlos de Bolós Vayreda.

El acto fué presidido por el señor Alcalde de la ciudad y representaciones de las Autoridades provinciales. Disertaron don José M.^a Ginés, Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica; don Fulgencio Miñano, Director de "Los Sitios"; don Joaquín Pla Cargol, Cronista de la Ciudad, y el doctor Damián Estela, Rector del Seminario Con-

ciliar. Los oradores glosaron los aspectos más sobresalientes de la polifacética personalidad del amigo desaparecido. Fué presentada su figura humana, su actividad periodística, la labor que le había merecido el nombramiento de Cronista de Gerona y finalmente y de una manera especial su actividad sacerdotal, carácter que no faltó en ninguna de las facetas de su vida.

Previamente y en la capilla del Hogar Infantil, se ofreció una Misa de Requiem y la Cofradía de Santa Cecilia cantó un responso polifónico, oficiado por el M. I. Dr. Estela.