



# Fages de Climent

premio

"CIUDAD

DE

BARCELONA"

El poeta ampurdanés, Carlos Fages de Climent, ha sido distinguido con el Premio de Poesía Catalana Ciudad de Barcelona, por sus "Sonets". Al citado premio concurren treinta y dos obras de poetas tan calificados como Agustín Esclasans, Blay Bonet, José Serra Janer, Valls Jordá, Palmira Jacquetti y Rafael Villar.

El veredicto del Jurado nos ha producido viva satisfacción por cuanto es un reconocimiento a la obra del laureado poeta ampurdanés. Fages de Climent, desde "Les Bruixes de Llers", hasta la célebre "Balada del Sabater d'Ordis" que ha dado en el mito del Ampurdán, es autor fecundo, erudito y de estrofa fácil,

conjugando la calidad de su obra con una temática peculiarmente ampurdanesa, entroncada de la mejor manera con la poesía en sus más felices cánones. Cuando escribía "Balada del Sabater d'Ordis", García Venero le auguró que estaba dando en el Quijote del Ampurdán. Rafael Sánchez Mazas escribió en "ABC" que Fages es el mejor poeta catalán de la actualidad.

La villa de Castelló de Ampurias ha dedicado a su poeta un apoteósico homenaje, un momento del cual se refleja en el cliché que ilustra esta página, en que con el poeta galardonado aparece el alcalde de la villa condal y el escritor González Torrent.

## "El Pessebre", de Mariano Oliver

Este gerundense polifacético que es Mariano Oliver, nos ha dado una obra de teatro, ágil y moderna, estrenada con notable éxito en los escenarios de Gerona y Figueras. "El Pessebre" nos ha revelado las cualidades de Oliver como autor teatral, escribiendo una obra que recogiendo y respetando una tradición tan arra-

gada como la dels "Pastorets", ofrece una renovació, un camino no trillado, una revisión escénica del tema del Nacimiento. Oliver — uno de los valores de su generación — hace gala de su preparación para esta nueva faceta de su actividad intelectual.

### El Almirante Bernardo de Vilamarí I. - BIBLIOGRAFIA

- (50) J. Vicens Vives. *Juan II de Aragón*. Barcelona, 1953, páginas 189-91.  
 (51) J. Vicens Vives. Obra citada, pág. 196.  
 (52) A. Rovira i Virgili. Obra citada, pág. 456.  
 (53) A. Rovira i Virgili. Obra citada, pág. 499.  
 (54) Jerónimo de Zurita. *Anales*. Vol. IV, pág. 75 v.; Nuria Coll. Obra citada, tomo I, pág. 142.  
 (55) J. Vicens Vives. Obra citada, pág. 197.  
 (56) J. Vicens Vives. Obra citada, pág. 250.  
 (57) J. Vicens Vives. Obra citada, pág. 265.  
 (58) Nuria Coll. Obra citada, tomo I, pág. 194; y tomo II, *Apéndice documental* núm. 17, págs. 280-1.  
 (59) Nuria Coll. Obra citada, tomo I, págs. 242-43.  
 (60) Nuria Coll. Obra citada, pág. 340.  
 (61) Nuria Coll. Obra citada, pág. 358.  
 (62) Julián de Chia. Obra citada, tomo II, págs. 107-8.  
 (63) Nuria Coll. Obra citada, pág. 359.  
 (64) Nuria Coll. Obra citada, tomo II, pág. 12.  
 (65) Nuria Coll. Obra citada, págs. 21-22.  
 (66) Nuria Coll. Obra citada, págs. 90-1.

- (67) J. Vicens Vives. *Fernando el Católico, príncipe de Aragón, rey de Sicilia*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1952, págs. 51-52.  
 (68) Santiago Sobrequés Vidal. *Jofre VIII de Rocaberti, señor de Peralada*. Ediciones Biblioteca del Palacio Peralada, 1955, págs. 70-71; J. E. Martínez Fernando-Caballeros *Portugueses en el alzamiento de la Generalidad Catalana conde Juan II*. HISPANIA, tomo XII, Madrid, 1952, núm. XLVI, pág. 91.  
 (69) F. Monsalvatje. *Los Condes de Ampurias vindicados*, páginas 123, 137, 198 y 207; S. Sobrequés Vidal. Obra citada, páginas 73. Nota 12.  
 (70) Víctor Balaguer. *Historia de Cataluña*, tomo 6. Madrid, 1886, pág. 252.  
 (71) Santiago Sobrequés. *El Barons de Catalunya*. Barcelona, 1957, pág. 198.  
 (72) Víctor Balaguer. Obra citada, pág. 305.  
 (73) Víctor Balaguer. Obra citada, pág. 308.  
 (74) Enciclopedia Espasa; J. Pla Cargol. Obra citada, página 301.