



## Postal gerundense

### SEMANA SANTA

Por JORGE DALMAU

Gerona, retablo de vida con hombres, tiene una Semana Santa muy suya. Relicario de tradiciones, tienen estos días su estilo propio. El estilo liga los momentos históricos dando homogeneidad. Se perfila ya la unidad en cada costumbre y tradición. Cada piedra, cada cofradía, el cartel y el silencio, los días y las vigiliás, a ritmo perdurable, ayudan a recordar que este cuerpo externo de Semana Santa está vivificado por un alma de solera. Nuestro pueblo no improvisa las tradiciones. Sin prisa estamos elaborando todos la Semana Santa con estilo, podando, si conviniere, cuanto se aparte de la línea gerundense que, sin estar definida en vocablos, todos entenderíamos lo digno de nuestra ciudad.

Si servir a la tradición significase servilismo a la rutina conservadora poco motivo tendríamos para mostrar satisfacción. Tradición es estar en línea de estilo admitiendo con el alma muy abierta toda evolución que sirva al hombre. Cristo lo era tanto en un lienzo clásico como puede serlo en uno moderno, siempre que a la obra de



El obispo de la diócesis en la procesión del Domingo de Ramos.

arte preceda la obra de honradez. Excelente modelo de evolución razonada nos dió la Iglesia — Madre Iglesia — cuando fué hora de dar nueva ordenación a la Liturgia de estos días.

Vamos a tener una Semana Santa nuestra.

(Sigue en la página 8)

### EDITORIAL

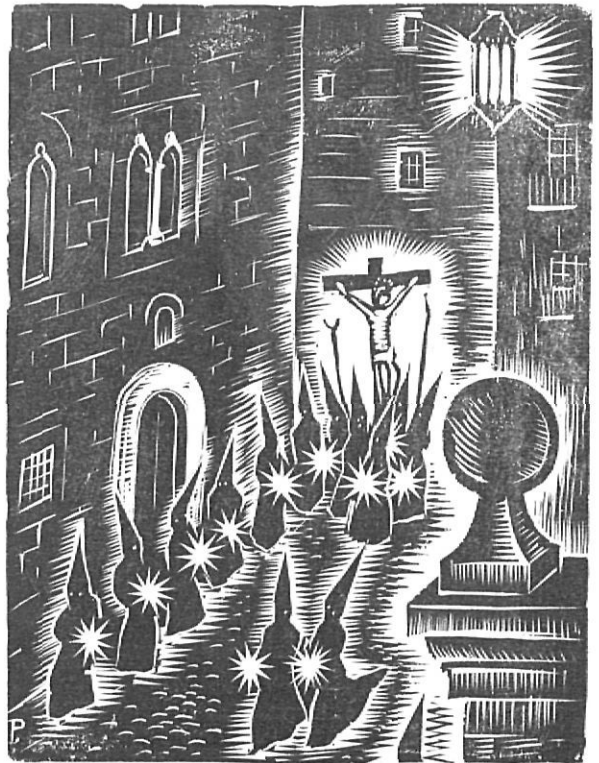
Gerona va a revivir una de las páginas más gloriosas de su historia; aquéllas que han servido de lección patriótica a cuántos con unción han ojeado la historia de España. En este año de 1959 llegará a su plenitud la conmemoración del ciento cincuenta aniversario de la efemérides heroica de su resistencia a la invasión napoleónica y a cuánto su imperio representaba. La fidelidad de Gerona la llevó a un *heroísmo digno del honor de la causa que defendía* y una vez más demostró la justicia de los títulos que ostenta y la perennidad de la inmortalidad que aureola su nombre.

Cuando en junio pasado se iniciaron los actos conmemorativos se puso de manifiesto que el sentimiento de los gerundenses continuaba fiel a la memoria y a las gestas de sus antepasados. Las banderas gloriosas desfilaron entre el continuo

(Sigue en la página 8)

Que "nuestra" no signifique cerrazón imposible ni, en extremo opuesto, novedosa con impaciencia. Sería vanidoso lamentarse de que por falta de innovaciones, un año, caemos en lo gris de la apatía, porque ¿vamos a andar continuamente en la variación sólo por la variación?

Cada detalle patinado de unción y aventado con olivos de Cuarcama tiene estos santos días un mensaje por poco que se quiera sentir. Pero hay uno que con el fondo de una palma de Domingo de Ramos viene a decirnos — cuando el Santo Entierro suena sin bronce — que un ángel distinto pasa por nuestros empedrados; es el incensario del Sepulcro del Señor que va pidiendo silencio. Por eso es distinto, porque creíamos que la voz de los ángeles era la espada y la trompeta. El ángel del Santo Sepulcro es un precioso símbolo para nuestra Semana Santa: ahora silencio, mucho silencio los de casa y los que se acercan coincidiendo con el estreno de la riada turística. Silencio contra la queja de que nuestro Programa no crece al compás de otras Semanas Santas españolas. Silencio contra la vanagloria distinta de que hemos logrado una Semana Santa definitivamente consagrada. Y, sobre todo, silencio para meditar colectivamente si está en camino de seguir siendo "nuestra" sin orgullo de clase. Siendo lo que ha de ser, unos días con espiritualidad tanta que podamos saber y sentir que tenemos parte íntima en el Calvario. Y ya que los "estandartes encarnados de Cristo", de la metáfora de Mn. Me-



Silencio y oración en la Semana Santa de Gerona en el fondo impresionante de sus piedras.

lendres, vuelven otra vez, conquisten el alma de nuestra Semana Santa aguardando el alba del gran triunfo de Resurrección.

*(Viene de la página anterior)*

clamor del pueblo y el palpito emocionado de los corazones. La Junta Conmemorativa del CL aniversario prepara activamente los actos a celebrar durante el año en curso, y por tal motivo merece que todos secundemos sus desvelos y sus iniciativas.

Al unísono con Gerona luchó la provincia entera. Los nombres de los guerrilleros Rovira, Clarós, Gay — para sólo citar algunos — hostigaron continuamente al invasor y le vencieron repetidamente. Las acciones guerreras de que fueron protagonistas merecen ser exaltadas para ejemplarizarnos con el temple y el espíritu que demostraron. Así REVISTA DE GERONA honrará esta gesta provincial, en su próximo número, en el que nuestros colaboradores se harán eco de aquellos sucesos históricos.

La provincia de Gerona tiene monumentos señeros que son hitos importantes en la historia del arte; cuenta con un paisaje hermoso que colabora a prestigiar su nombre; pero junto a sus piedras y a sus bellezas de todo orden, puede enorgullecerse de un patrimonio espiritual que mantiene su prestigio y es exponente de sus virtudes, reverberadas en el crisol del sacrificio y la heroicidad, con lo cual su nombre conjuga estupendamente con las virtudes de la raza hispana y la historia de nuestra patria.